

de achtste dag

even voor de zondeval

jibbe willems, juni 2012

**EVA
VOORZANGER
KOOR**

*De gekooide vogel zingt
met een angstige triller
over onbekende dingen
waarnaar hij toch verlangt
en zijn lied wordt vernomen
in de verste bomen
want de gekooide vogel
zingt over vrijheid.*

MAYA ANGELOU

VOORZANGER

Eer dit Eden
eer dit eerste
edel hof.

KOOR en EVA

Eer dit Eden
eer dit eerste
edel hof.

VOORZANGER

Geen grijs bevekt de blauwe lucht
geen smart of pijn maakt adem zucht
hier fluistert er geen vals gerucht
en draagt de plant vol trots haar vrucht

KOOR en EVA

Eer dit Eden
eer dit eerste
edel hof.

EVA

Laat dit Eden de bekoring zijn
dit Paradijs dat al' vervult
want God is goed en God is groen

KOOR

Eer dit Eden
eer dit eerste
edel hof.

EVA

Hij geeft de natuur keer op keer de kracht
zich elk jaar weer opnieuw te scheppen.

KOOR

Halleluja.

EVA

Hij laat het groen uit de knoppen
van de planten kruipen.

KOOR

Halleluja.

EVA

Hij geeft de bloemen
ieder jaar hun kleuren terug.

KOOR

Halleluja.

EVA

Hij geeft elke lente een nieuw leven
aan wat zich wortelt in het Paradijs.

KOOR

Eer dit Eden
eer dit eerste
edel hof.

EVA

Elke lente weer nieuw leven
dat uit dezelfde knoppen kruipt.

stilte

Maar ik – niets nieuws,
alleen hetzelfde en ik,
ik blijf dezelfde, vind mij
niet steeds opnieuw weer uit.
Ik blijf dezelfde vrouw,
blijvend verveeld
in dit eeuwig paradijs.

De hel, zo komt mij voor,
is een altijddurende eenvormigheid,
waar geen dag zich van de ander onderscheidt.

Hoe verschilt dat
van dit paradijs?

Er slaat hier nooit een bliksem in
nooit hagelt het zo groot als vuisten
of breekt het water uit de wolken
met zondvloedgolvende kracht.

Nooit vriest het wekenlang,
en moet ik mijzelf, tegen de kou,
tot warmte wrijven,
tot het gloeiend rood in mijn lijf slaat
tot een diep bonzende blos
op mijn wangen staat.

En alles zonder schaamte dat,
want daarvan ben ik vrij.

Vrij van alles dat het spannend maakt,
vrij van wrijving die de hitte maakt,
vrij van hitte die mij mens maakt.

VOORZANGER

Vervloekt is de verleiding
die de mens te ver laat reiken
vervloekt is zij die ontevreden is.

Vervloekt is het verlangen
naar iets anders dan het hoogste
dat volmaakte zaligheid en onschuld is.

EVA

Hoe weet ik nou hoe hoog ik sta
als ik nooit gevallen ben?

Hoe kan ik de onschuld kennen
als ik vrij van zonden ben?

Hoe kan ik volmaakt zijn
en de leegte toch ervaren?

En dit, kan dit, mag dit alles zijn?
Dit beperkte perkje groen?
Waarin verschilt dit paradijs
van een gevangenis?

KOOR

Eer dit Eden
eer dit eerste
edel hof.

EVA

Hoe kan ik weten wat ik heb
als ik nooit zonder heb gezeten?

Hoe kan een God mij scheppen
en dan onwetend laten?

Hoe kan ik het Paradijs ervaren
als ik het Vuur nooit heb gevoeld?

KOOR

Eer dit Eden
eer dit eerste
edel hof.

VOORZANGER

Wees wijs wicht, weet dat je niets
zal winnen dan verlies.

EVA

Een slang is hier voorbijgegaan
een welbespraakt reptiel
dat mij verhalen heeft verteld.

Verhalen van kennis en verlangen
en dat alles dat in het diepste
van mijn hart verborgen ligt
waar en werkelijk kan worden.

Een slang is hier voorbij gegaan
hij vertelde waar de sleutel hing
de sleutel die mij uit de kooi
van dit paradijs kan redden.

Waarom zou ik de deur niet open doen?
Waarom zou ik mij uit vrije wil
en bij volle verstand, vast laten houden?

Eén beet en ik ben zonder ketens.

KOOR

Eer dit Eden
eer dit eerste
edel hof.

VOORZANGER

Wees wijs wicht, weet dat je niets
zal winnen dan verlies.

EVA

En ook vertelde de charmante slang
met een elegante kwinkslag
over hoe het koor der engelen
mij mijn groei misgunnen zou.

Hij noemde jullie heiligheid maar schijn
en voorspelde dat jullie zouden proberen
een angst voor de wereld buiten in mijn hart te leggen.

De ellende die jullie als een spiegel
voor mijn ogen zouden houden, zei hij,
zou niets anders zijn dan de haat

die jullie in je hart verborgen houden.

De haat voor mij, een mens,
die op een hoger plan gezet
de aarde zal bewonen
en in het oog van Onze Vader
hoger staat dan elke engel.

Jullie gunnen mij geen schut of lommer
jullie zijn hier niet om mij te beschermen
jullie zijn hier niet om mij te dienen, nee,
jullie zijn de werkelijke, en enige cipiers.

Was de slang niet langs gekomen
dan was ik nog altijd blind geweest
maar hij leerde me te kijken en te zien.

En kijk wat ik hier voor me zie,
een koor jaloerse wezens
dat liever dan de kennis van de wereld
met mij, onschuldig mens, te delen,
alles wat van waarde is
voor zijn zelfzuchtig zelf houdt.

De slang vertelde me
dat voorbij het paradijs
gevoel bestaat dat ik
nog nooit heb mogen voelen,
krachten die nog nooit
door mijn lijf hebben gestroomd.

De slang vertelde me
over genot en over macht
en over overheersing.
Heerlijkheden die mij
in dit Hof van Eden
nooit ten deel zullen vallen.

De slang vertelde mij dat ik
om een ander mens te worden
alleen – als hij – mijn huid af moet stropen
en als nieuw de wereld in te stappen.

De slang vertelde mij dat ik
mijn eigen creatie in de hand kan hebben,
zelf een evenbeeld mag kiezen
waarnaar ik mezelf kan scheppen.

Met deze vrucht
maak ik mij onafhankelijk,
met elke hap verzet ik mij
tegen de beroving van mijn vrijheid
en de beknotting van mijn pad.

KOOR

Eer dit Eden
eer dit eerste
edel hof.

VOORZANGER

Wees wijs wicht, weet dat je niets
zal winnen dan verlies.

EVA

Ik voel het al, ik voel gevoelens
die ik niet eerder voelde.

Ik voel het al, de kracht,
die als vuur door mijn aderen gaat
en een blos op mijn wangen slaat.
Ik voel het gloeien op mijn huid,
en ik voel hoe mijn hart in brand staat.

Misschien ben ik uit stof gemaakt
uit kruimels waardeloze aarde,
maar nu ik voel wie ik kan zijn
tot welke daden ik in staat ben,
ben ik zelf niets minder dan Mijn Vader
ben ik zelf gelijke van Mijn God.

Ik ben de weg en de waarheid
en de waarheid leidt mij hier weg.

Ik ben de sleutel van het Paradijs
ik vertrek en maak mij werkelijk vrij.

[Eva gaat af.]

VOORZANGER

Vervloekt zij de verleiding
hoogmoed komt ten zondeval
groter dan de koorts die nu
in Eva's lichaam gloeit
zal de schaamte zijn die volgt.

Vervloekt zij de slang

in het vervolg wordt hij vermeden
door het vee en door het wild
hij zal zich zonder ledematen
door het stof moeten bewegen,
het stof dat hij zijn leven lang zal vreten.

Vervloekt zij de vrouw
die negen maanden last zal dragen
voor het in helse pijn bevalt;
juist daar waar ze genot vond
de pijn beleven zal.

En ook de man, hij is vervloekt,
hij zal boeten voor zijn zonden,
zoals zijn kinderen en die van hen.
Vervloekt zijn grond,
vervloekt zijn oogst,
vervloekt zijn leven
dat hij zwoegend door zal brengen
tot hij, vervloekt
ter aarde stort
en terugkeert tot het stof
waaruit hij is ontstaan.

Onbewoond dit Paradijs,
van wat kunnen wij nog zingen?
Van lof en liefde na de val?

Onbewoond dit Paradijs,
een leegte die geen enkel lied
ooit nog opvullen zal.