

PROMISED LAND

jibbe willems en young gangsters mei 2022

De Mensen van Aarde

MILDRED
HUMFREY
WIM
GIOVANNI

De Intra-Terra's van Planeet B.

KBRYT
PR*PLK
FNOT
CHPOU

1. HEERLIJKE NIEUWE WERELD

De uitverkorenen worden ingecheckt en voorbereid op hun reis.

- MILDRED Kolonisten! Pioniers! Voortrekkers en Wegbereiders!
Welkom!
Jullie zijn de hoop van de Nieuwe Toekomst!
- HUMFREY De uitverkorenen van de mensheid!
En wij zijn uw nederige dienaren
die jullie naar de Nieuwe Toekomst zullen leiden.
- Ik ben Humfrey Chang, sergeant eerste klasse
en gevoeligheidsambassadeur op deze missie
met als taak jullie, ons, de expeditieleden te beschermen.
- Zoals wij in vroeger tijden /
- MILDERD En ik ben /
- HUMFREY Oh ja, en dit is Mildred.
- MILDRED Kapitein Mildred.
Inderdaad.
Dank je Humfrey.
- HUMFREY Sergeant Humfrey.
- MILDRED Overkoepelend gezagvoerder op deze vlucht
- HUMFREY Zoals wij in vroeger tijden /
- MILDRED en de eerste periode na onze landing.
- HUMFREY Zoals wij in vroeger tijden /
- MILDRED Uiteraard streven we een platte hiërarchie na /
- HUMFREY / zoals wij /
- MILDRED / maar tot we een democratische structuur hebben opgetuigd /
- HUMFREY / zoals /
- MILDRED / zal ik de leiding op me nemen en richting geven.
- HUMFREY Zoals – oh?
- MILDRED Dus, zoals wij in vroeger tijden,
Humfrey, ga maar door:
- HUMFREY Klein puntje nog, gezagvoerder, als u me toestaat.
- MILDRED Uiteraard sergeant.
- HUMFREY Ingeval van dreigende gevaar
nemen mijn gevoeligheidstroepen en ik het commando over.

MILDRED Zover zal het niet komen,
het is een vreedzame planeet.

HUMFREY Ik hoop op het beste
en bereid me voor op het slechtste.

MILDRED Heel goed. Dus. Zoals wij in vroeger tijden /

HUMFREY Dus wie de leiding heeft,
sorry ik wil het toch nog even benoemen,
wie de leiding heeft
hangt af van de situatie ter plekke.

MILDRED Zoals wij in vroeger tijden naar de zee keken /

HUMFREY / naar de zee keken en naar de rand van de aarde wezen,
met vrees in de maag maar verlangen in het hart,
zo kijken wij nu naar de sterren.

MILDRED En zoals wij toen, als Columbus, Vespucci, Bering,
in sloepen en galjoenen stapten
om de volle zee over te steken naar het lege onbekende,
zo schieten wij nu op brullende vlammen naar een nieuwe wereld.

HUMFREY Naar onze planeet B.

MILDRED Want er ís een planeet B!
Wát een opluchting!

HUMFREY We kunnen deze onoplosbare rotzooi
op onze uitgeputte, verdorde en verdroogde aarde achterlaten
en helemaal opnieuw beginnen!

MILDRED Maar wat wij niet zullen doen, de fout die wij,
kolonisten van deze nieuwe aarde, niet zullen maken,
is de fout die eeuwen mens voor ons maakten.

Wij zullen niet
onze beschaving vanaf het begin vergiftigen
met oorlog, broedertwist, broeikasgas,
misogynie, neo-liberalisme, kapitalisme, nee!

Wij zullen de eerste werkelijk beschaafde beschaving bouwen.

HUMFREY Een geheel veganistische, circulaire, groene,
collectieve gelijkwaardigheid.

MILDRED We stappen zo in ons schip
voor een waanzinnig, intergalactisch avontuur.

Drie maanden zullen we,
tegen de lichtsnelheid aan,
door de kosmos schieten.

HUMFREY Drie maanden die in uw beleving
minder dan één minuut zullen duren.

MILDRED Iedereen die meegaat met deze expeditie,
jullie allemaal, stuk voor stuk /

HUMFREY / wij zijn allemaal helden!

MILDRED En helden brengen offers.

HUMFREY Wij ook dus.

MILDRED Dan nog wat dienstmededelingen.

HUMFREY er is nog geen wifi op Planeet B
we zijn ermee bezig
maar
er hangen energetische storingen die we nog niet op hebben weten te lossen
mobiele communicatieapparatuur moet dan ook uitgeschakeld zijn

MILDRED straling van aardse telefoons
kan interfereren met de hoge energetica van Planeet B

HUMFREY en het is niet prettig, dat kan ik je verzekeren,
wanneer in uw broekzak
een oververhitte telefoon
met uw externe geslachtskenmerken versmelt
tot een klomp van vlees en plastic

MILDRED je weet het weer poëtisch te zeggen

HUMFREY er zit weinig poëzie
in een prostaatexplosie

MILDRED ik geloof je

HUMFREY zo ben ik op alpha centauri
allebei mijn bijballen verloren
toen mijn moeder me belde

MILDRED oké

HUMFREY in een explosie van bloed, microchips en zaad

MILDRED en rond af

HUMFREY heel veel zaad
dat wel

MILDRED geen mobieltjes gebruiken dus

HUMFREY behalve als je een douche van bloed en zaad wil

MILDRED we hebben een transponder mee
bedoeld voor noodcommunicatie met de moederplaneet

HUMFREY het is nog maar bidden of die het doet

MILDRED waarmee expeditieleden
in uitzonderlijke gevallen
naar het thuisfront kunnen bellen

HUMFREY wat nog?
ja, de zwaartekracht,
het is daar even wennen aan de zwaartekracht,
die drukt lichter op de schouders dan hier.

MILDRED We zullen niet lopen, we zullen dansen!

HUMFREY Nou ja bij wijze van spreken.

MILDRED We dwarrelen in pirouettes door de dagen!

HUMFREY Kapitein?

MILDRED Ik heb er zo'n zin in, sergeant.

HUMFREY Ik ook, kapitein.
Maar laten we professioneel blijven.

MILDRED De bodem is geschikt voor het verbouwen van noodzakelijke gewassen
en om een circulaire landbouw mogelijk te maken
hebben we al zaden en pitten
en ingevroren varkenssperma vooruitgestuurd.

Varkens! Niet om op te eten, nee,
om de landbouwresten te verwerken!

En om te knuffelen!

Heb jij wel eens een varken geknuffeld Humfrey?

HUMFREY Nee.

MILDRED En het meest bijzondere van de planeet
is de B-nectar die in de bodem zit.

HUMFREY Dat is een hoog-energetische grondstof
die niet alleen voedingsstoffen bevat
maar ook geschikt is als schone brandstof
om onze huizen te verwarmen
en onze aggregaten te laten werken.

MILDRED Er zit echt superveel van dat spul in de grond
dus er is genoeg voor iedereen.

HUMFREY Op de plek van onze compound
hebben onze intergalactische scanners
een rijke bron gevonden.

MILDRED Superrijk.
En op die plek

hebben Wim en Giovanni al een nectar-oppompstation neergezet
dus alles is voorbereid op onze komst.

HUMFREY Wim en Giovanni zijn onze verkenners

MILDRED Onze *space-cowboys!*

HUMFREY Onze *first contact officers.*

MILDRED Oh ja,
dat is misschien niet onbelangrijk:
Planeet B wordt dus bevolkt
door een, eh,
volk

HUMFREY Dat zeg ik.

MILDRED De Intra-Terra's.

HUMFREY Ja, ze hebben wel een eigen naam,
de *pr-m*I-glh*
maar dat vertaalt heel lastig.

MILDRED Kan je ons daar iets meer over vertellen?

HUMFREY Een vredelievend rasje,
doen geen kwaad
en wij zijn fysiek ook sterker
dus we hebben er weinig van te vrezen.
Dus dat is mooi.

MILDRED Supermooi en wanneer we onze
universele vertaler in werking hebben gesteld
kunnen we bij *close contact*
met elkaar communiceren

jullie hoeven geen intergalactische rijtjes te stampen!

HUMFREY Al zullen er culturele verschillen zijn
maar daar ben ik gevoeligheidsambassadeur voor.

MILDRED Jij spreekt hun taal ook echt hè?

HUMFREY gn*rk hù spl^trj

MILDRED Wauw.

Het is, wat ik heb begrepen,
een echt authentiek volk,
oorspronkelijk.

HUMFREY Ze zijn een beetje primitief ja.

MILDRED Maar dat is juist mooi,
misschien bezitten zij nog iets
wat wij in eeuwen civilisatie zijn kwijtgeraakt.

HUMFREY Zij geloven niet in bezit.

MILDRED Dat bedoel ik!
Zachtaardig en dicht bij de natuur.

HUMFREY Bij hun natuur, ja.

MILDRED Onbedorven voor de vooruitgang.

HUMFREY Toch wil ik voorzichtigheid aanraden.

MILDRED Pure zielen.

HUMFREY Het blijft een onbekend ras.

MILDRED Zo puur als wij waren
voor het tijdperk van de massaconsumptie.

HUMFREY Onbekend is onvoorspelbaar.

MILDRED En ik denk /

HUMFREY / dus blijf alert /

MILDRED / als wij de wortels van ons mens-zijn terug willen vinden /

HUMFREY / meld vreemd gedrag /

MILDRED / dan kunnen we dat daar: /

HUMFREY / en hou afstand.

MILDRED op Planeet B
onze heerlijke nieuwe wereld.

Ze vertrekken op hun Intergalactische Reis.

2. BASECAMP

Ze zijn aangekomen. Mildred en Humfrey zijn ontsteld over wat ze aantreffen. Ze verkeren in de veronderstelling dat de kolonisten nog in stasis zijn.

- HUMFREY Wat een *clusterfuck*..
- MILDRED Niet zo snel Humfrey,
hier is vast een goede reden voor.
- HUMFREY Waar zijn onze *first contact officers*?
- MILDRED Eerste prioriteit na landing
is de veiligheid van onze passagiers.
- HUMFREY Joh die zitten nog wel even in *stasis*.
- MILDRED Het lijkt wel of ze wakker zijn.
- HUMFREY Primaire reflexen.
Zo kunnen lijken ook nog een erectie krijgen.
- MILDRED Oké...
- HUMFREY Wim!
- MILDRED Oe-hoi! Oe-hoi!
- HUMFREY Giovanni!
- MILDRED Hoe lang zijn ze nog zo?
- HUMFREY Half uurtje, halve dag, geen idee, maakt het uit?
We hebben grotere problemen.

Waar is *basecamp*?
Waar zijn de *shelters*?
Is dit het oppompstation?
- MILDRED Jij ziet overal meteen problemen,
probeer eens in oplossingen te denken.
- HUMFREY Zonder dat oppompstation geen nectar,
Mildred,
en zonder nectar geen brandstof,
geen verwarming,
geen – onze hele voedselvoorziening
is in gevaar.
- MILDRED Wim en Giovanni hebben vast een logische verklaring.
- HUMFREY Als ze nog in leven zijn.
- MILDRED Natuurlijk zijn ze nog in leven.

HUMFREY Ze mogen hopen dat ze dood zijn!
Want anders is dit incompetentie,
dienstweigering, sabotage.

MILDRED Nou...

HUMFREY Genocide!

MILDRED Jeetje.

HUMFREY Zonder dat oppompstation
overleven we het nog geen maand!

MILDRED Zullen we eerst gewoon eens aankomen,
landen, oriënteren, inventariseren,
analyseren en dan met een plan komen?

HUMFREY Dat is nou precies de vergadercultuur
die ons op aarde kapot heeft gemaakt.

MILDRED Wat stel jij dan voor?

HUMFREY Onmiddellijke actie.
Verantwoordelijken opsporen.
Disciplinaire maatregelen!

MILDRED Nou /

HUMFREY Moedwillige vernaaiërij moet afgestraft worden
of wil jij meteen al in anarchie vervallen?

MILDRED Ik wil helemaal niet vervallen
ik wil het hoofd koel houden.

HUMFREY Prima. Hou jij lekker het hoofd koel,
spoor ik onze Space Cowboys op.

Mildred kijkt of de kolonisten nog in stasis zijn.

MILDRED Oe-hoi! Oe-hoi!
Echt bizar,
ze lijken echt wakker te zijn.

Hij opent een flightcase. Haalt er een groot wapen uit.

MILDRED Hebben we dan niets geleerd van onze geschiedenis.

HUMFREY Ben jij echt bereid jezelf de kille ruimte door te slingeren
zónder voor zelfverdediging te zorgen?

MILDRED Met open armen zouden we hier komen,
met vertrouwen als schild
en vredeliefde als wapen.

HUMFREY En ondertussen zijn we onze verkenners kwijt.
Misschien liggen die wel te creperen

met de luchtpijp uit de keel gerukt
terwijl d'r een dikke *aliendick*
in en uit hun strottenhoofd schuift.

MILDRED De Intra-Terra's zijn vredelievend!

HUMFREY Weet je dat zeker?
Heel zeker?
Weet je heel heel zeker
dat hun concept van vrede
hetzelfde is als dat van jou?

MILDRED Maar /

HUMFREY Maar paardehaar poepsigaar.

Weet je wat ik heb geleerd van onze geschiedenis?

Ontwapening is een valkuil
voor wie te goed van vertrouwen is.

HUMFREY De grootste menselijke fout
is de hoop dat je tegenstander vredelievend is,
terwijl die altijd zal denken vanuit zijn eigenbelang.

Daar moeten wij ons voor wapenen.

MILDRED Ik wil dat niet voor onze toekomst.

HUMFREY Ik ook niet. Echt niet.
Ik ben als jij – ik wil vrede,
ik hou van vrede!

En daarom ben ik nú bewapend,
zodat dat straks niet hoeft.

MILDRED Nee.
Nee.
Ik wil het niet.

Ik beveel je de wapens neer te leggen.

HUMFREY Kapitein, met alle respect,
er dreigt gevaar.

Op dit moment
heb ik het commando.

Humfrey gaat Wim en Giovanni zoeken.

3. VRESELIJK HOOPVOL

Mildred ziet dat de kolonisten (het publiek) wakker zijn.

MILDRED Oh. Jullie zijn al – eh
Ik dacht dat jullie nog in *stasis* waren.
Blijf nog even zitten,
laat het lijf wennen
aan de atmosfeer en zwaartekracht.
Als je duizelig bent – dat is normaal,
gewoon even door ademen.
De cryogene antivries moet nog even
uit het bloed bubbelen, neem de tijd.
We, eh, zijn de *perimeter* nog aan het *checken*,
sergeant Chang voert een
routine
veiligheidscontrole uit
dus als u nog even in de *containment unit* blijft
en kijk maar even gerust om u heen hoor.
Wat een prachtige en bijzondere nieuwe omgeving is dit hè!
Voor mij is het ook nieuw
beetje rommelig hier nog
lekker voor de varkentjes
hoop
dat is wat ik vooral voel hier
hoop
en hoop is het voorstadium van geluk
ik ben vreselijk hoopvol
nog even en wij zijn gelukkig!

geluid van de ITs

dus dit

geluid van de ITs

eh

geluid van de ITs

er is natuurlijk niets aan de hand,
maar voor de zekerheid wil ik u vragen
nog even te blijven zitten in uw *safe space*
niet dat ik gevaar verwacht hoor

hahahahaha nee deze locatie is als veilig aangemerkt

geluid van de ITs

maar ik zou mijn werk slecht doen
als ik geen rekening hou
met gevaar en zoals iedere nieuwe situatie
is ook deze onzeker en

geluid van de ITs

er gaat u natuurlijk niks gebeuren

geluid van de ITs.

Mildred heeft ontmoeting met de Intra-Terra's met hun zangtaal.

De vertaler is nog niet ingeschakeld, dus ze communiceren met gebaren.

Misschien misverstand – Mildred te dichtbij, daarvan raken de Intra-Terra's in paniek.

Dreigende situatie!

Dan komt Humfrey op.

4. ONSCHULD ALS CAMOUFLAGE

Humfrey op.

HUMFREY Hey!

De Intra-Terra's spreken in hun taal.

HUMFREY Anderhalve meter, graag!

De Intra-Terra's spreken in hun taal met Humfrey.

HUMFREY Kapitein!
Zolang dat nog niet is gedetermineerd
moet je afstand houden!

MILDRED Dat?

HUMFREY Ja nou ja.

*Humfrey spreekt in hun taal. We horen 'Wim' en 'Giovanni'.
Humfrey vraagt de IT's Wim en Giovanni te halen. Die gaan dat doen.
De Intra-Terra's vertrekken.*

HUMFREY Wil je je alstublieft houden aan de first contact maatregelen.

MILDRED Ze lijken me vrij onschuldig.

HUMFREY Ze ogen wel vreedzaam,
maar dat doen ze vaak,
die buitenaardsen,

die gebruiken onschuld als camouflage.

MILDRED Ik heb redelijke soortenkennis, Humfrey,
je moet niet overdrijven.

HUMFREY Overdrijven? Overdrijven?
Dat moet je tegen me proberen te zeggen
wanneer je hier ligt te sterven
met keiharde eiwittentakels in al je openingen, ja?

MILDRED Ach nee.

HUMFREY Bubbelend van de taaie drab,
dat je vermoordt en bevrucht tegelijk.

Humfrey praat ook tegen de kolonisten.

HUMFREY Oh, jullie zijn wakker.

Het is niet voor het eerst
dat ik een eenheid vermalen zie worden
in de naaldkaken van een schattige soort.

Op BÈTA3 was er een pluizenras,
grote mangaogen, hoogpolig knuffelvachtje,

en ze sproeiden een soort feromonen,
een soort vloeibare miauwmiauw
waardoor iedereen poezelig en aaierig werd,

een staat van ontvankelijkheid
waardoor iedereen pootjes omhoog
nekje ontbloot op de grond ging liggen

binnen tien minuten was mijn eenheid
een tapijt van bloed en darmen.

Daar heb ik mijn stoma aan overgehouden,
hier kijk, dit is geen navel, dit is mijn anus.

MILDRED Ik vind het verdrietig
om een heerlijke nieuwe wereld op wantrouwen te moeten bouwen.

HUMFREY Dat is geen wantrouwen, dat is ervaring, want ik,
ik hecht aan mijn kwetsbare mensenleventje,
ik heb de ruimte niet overleefd
om op deze klote-kleibal te grazen genomen te worden
door een minderwaardig ras.

Maar wees gerust hoor, ik ben hier om ons allemaal te beschermen.

5. AFZIEN EN ONTFERMING

Wim en Giovanni op.

GIOVANNI Yes wauw is dit echt?

WIM Jullie zijn er!

GIOVANNI Guakaguaka, pr*klilli

WIM Lange reis gehad, jeetje

GIOVANNI Is even wennen hoor
zoveel leven opeens
we zijn hier toch lang
kort?
een tijdje alleen geweest

WIM vloog zo voorbij

GIOVANNI duurde eindeloos ja
maar daar zijn jullie!

WIM jullie zien er ook zo goed uit!
is dat mode nu op aarde?
sexy

GIOVANNI nou ja na vijftien jaar zonder mensen in de buurt
vindt hij een natgesnoten zakdoekje nog sexy.

WIM vijftien maanden toch?

MILDRED Geef acht!

GIOVANNI Hoeveel?

WIM hoe is het met je joh Mildred!

HUMFREY Dat is *kapitein* Mildred voor jullie
en ga onmiddellijk in de houding staan.

GIOVANNI En je hebt er ook een matroosje bij gekregen.

HUMFREY sergeant eerste klasse Humfrey Chang.

WIM Sexy

HUMFREY En jullie, ondergeschikten,
zullen voor deze insubordinatie
gestraft worden met disciplinaire maatregelen.

GIOVANNI jeetje

WIM nou sorry hoor wist niet dat je kwaad werd
meneertje kortlont

HUMFREY dit is toch niet te geloven
kapitein
zeg er iets van
neem leiding

MILDRED Kom Humfrey laat ze een beetje
ze hebben vijftien maanden geen andere mensen gezien
laat ze zich een beetje aanpassen

GIOVANNI inderdaad hummie

MILDRED we streven toch naar een platte hiërarchie?

HUMFREY kapitein...

MILDRED Breng ons eerst maar eens naar de compound.

WIM Compound?

HUMFREY Basecamp.

GIOVANNI *Basecamp?*

HUMFREY Breng ons naar het hoofdkwartier van deze operatie.

WIM Oh!

GIOVANNI Ja!

WIM Natuurlijk!

GIOVANNI Nou...

WIM Welkom!

GIOVANNI Welkom in ons nederige hoofdkwartier.

WIM Je moet er een beetje doorheen kijken
maar het is hier echt een paradijsje hoor.

MILDRED Dit is het?

GIOVANNI Tadaa!

HUMFREY Dit hebben jullie in vijftien maanden voor elkaar gekregen?

WIM Ja hier wonen we zowat
en eh
dit
oh hadden jullie vast wel gezien
dit is het oppompstation

GIOVANNI Mooi hè.

HUMFREY Functioneert het?

WIM Ja!
nee

dat zal het
of nee
dat zou het
of
dat zou het zullen hadden kunnen?

GIOVANNI Het is nog niet helemaal echt af.

WIM Of, het was affer.

GIOVANNI Ja, het was affer maar het werd minder af.

WIM Er waren omstandigheden.

GIOVANNI We moesten improviseren.

MILDRED Wat is er gebeurd?
Zijn jullie aangevallen?

HUMFREY Een aanval?
Vijandige elementen?
Moet er onmiddellijke actie worden ondernomen?

GIOVANNI Nee joh jeetje doe effe relaxed

WIM sta jij altijd zo strak jij?

HUMFREY Ik sta altijd paraat ja.

GIOVANNI Jij zou een drupje nectar kunnen gebruiken.

WIM Het is in ieder geval een geweldige timing
van jullie

GOVANNI midden in het lichtseizoen!

WIM Petje af.
Wij kwamen hier aan in het donker.

GIOVANNI Dat is door die vijf manen,
constante zonnenverduistering

WIM zonnepanelen – deden niks
vier minuten zon per dag
grond bevroren

MILDRED Wat een *clusterfuck*.

GIOVANNI Ja dat was best een *clusterfukkie* ja.

MILDRED Nee, dit, dit is een *clusterfuck*.

WIM Dit?
Nee joh,
jij ziet allemaal beren op de weg die er helemaal niet zijn!

MILDRED We hebben hier tweehonderd mensen
die allemaal een plek nodig hebben om te wonen.

GIOVANN Ja, leuk, hey, alles goed?

MILDRED Waar zijn hun huizen?

GIOVANNI Jij denkt nog met je aarde-denken
dat moet je loslaten,
huizen, wonen, dat soort dingen,
dat zijn hier geen concepten.

MILDRED Waar moeten die mensen slapen?

WIM Onder de sterrenhemel

GIOVANNI Gewoon op de grond.

WIM Lekker *viben* op de frequenties van de planeet.

MILDRED Op de wat?

GIOVANNI Hoor je dat niet?
Deze planeet zingt.
Ahoedeloedelodelibilibi.

HUMFREY Jullie hadden orders!

WIM Ja maar ja de dagen glippen hier zo uit je handen

GIOVANNI de manen hier de vijf manen snap je die draaien anders om elkaar

MILDRED En de hydrocultuur, de akkerbouw,
de waterfiltratie,
die hebben jullie opgezet toch,
we zijn hier wel een beetje levensvatbaar

WIM Nou

HUMFREY Zelfvoorzienend?

WIM Jullie moeten wel begrijpen
het is hier

GIOVANNI ruwer dan gedacht van tevoren

WIM we hebben het echt heel zwaar gehad

GIOVANNI toen we hier aan kwamen
in het donker
helemaal alleen

WIM ons hartje kromp tot hazelnoot in onze borstkas

GIOVANNI maar met de goede moed der wanhoop
aan de slag, wij, hè Wim?

WIM oh joh keihard werken
latrines graven
hydrocultuur opzetten
elektra inpluggen

GIOVANNI maar de apparatuur hier functioneert niet zoals we dachten
energetische fluctuaties

WIM zaten we hier met bloedende handen
en kapotte knieën
in de grond te wroeten

GIOVANNI maar niks groeit zoals het moet groeien

WIM alles stierf

GIOVANNI alles wat zacht was stierf

WIM mijn tanden brokkelden af,
ik werd elke ochtend wakker met kalkgrit in mijn keel

 Dan kickt de heimwee wel in.

GIOVANNI we hebben de zaden op moeten eten

MILDRED niet de zaden!

GIOVANNI de zaden de pitten de stekkie's alles eigenlijk

MILDRED die hadden jullie op moeten kweken!

GIOVANNI ja hadden moeten hadden moeten
we moesten ook gewoon overleven

 lijken doen ook niet aan landbouw

WIM varkensmelk

MILDRED Wat?

GIOVANNI De varkensmelk moeten ontdooien.

HUMFREY Varkensmelk?

WIM Hebben we op moeten drinken.

HUMFREY Bedoel je het varkenssperma?

WIM Melk! We noemen het melk!
We hadden geen keuze, het was

GIOVANNI Het was afzien.

WIM Maar dat was onze taak hè, afzien,
en dat hebben we met heldenmoed gedaan.

MILDRED Ik dacht dat dit een nieuw paradijs zou zijn.

GIOVANNI Maar dat *is* het ook!
Dat *is* het ook!

WIM Je moet het gewoon zien!

MILDRED Het is hier één grote puinhoop.

Mildred begint te huilen.

WIM Kop op, eh

MILDRED Mildred

HUMFREY Kapitein Mildred voor jou

WIM Je weet wat ze zeggen,
ook in puinhoop zit 'hoop'.

Mildred raapt zich bijeen.

MILDRED Goed. Ja. Oké. De enige weg is vooruit.
We lopen achter op schema
maar we zijn nog niet verdwaald.

Handen uit de mouwen!

Waar is de *equipment*?

GIOVANNI Oh dat eh

WIM Het is niet echt weg, maar

HUMFREY Weg?

GIOVANNI Het is in ieder geval niet hier maar

HUMFREY Waar is onze tech?

WIM Kijk je moet je wel bedenken

GIOVANNI toen alles op was
toen hadden we niks meer

WIM waar waren jullie nou hè?

GIOVANNI we gingen dood
hoor je me
dood!

WIM We kleefden met ons laatste restje wanhoop
aan de scherven van het leven

GIOVANNI klaar om als helden opgenomen te worden
in de *klnk-mh*!-glhp*

MILDRED De wat?

WIM en toen...

GIOVANNI Engelengezag
 zo'n mooie frequentie

WIM alsof de liefde werd bedreven met onze oren

6. FLASHBACK

Hier kan een flashback of visioen hoe Wim en Giovanni gered zijn door de Intra-Terra's.

Hoe die hen met de B-nectar hebben gevoed.

En hoe gelukkig zij daarvan werden.

Een beeldende scène.

7. SNOERTJES KABELTJES OPPOMPSLANGEN

- HUMFREY Jullie hadden orders
zelfvoorzienend te worden
en onafhankelijk van de inheemse bevolking
beschikking te verkrijgen
over de nectarvoorraad.
- WIM Heb je nou niet -
hij heeft niet op zitten letten.
- GIOVANNI Dat is dus niet nodig!
- WIM Ze zijn hier superlief
ze willen alles delen
alle nectar die je maar op kan
dat geven ze gewoon, zo
- GIOVANNI Ik zou nu wel een drupje lusten.
- HUMFREY Niks is gratis.
Alles kost.
Als het geen geld is
dan is het je ziel.
- GIOVANNI Jeetje jij bent echt geschikt
om een nieuwe wereld vorm te geven hè?
- WIM Het is niet dat ze er geld voor wilden
maar we wilden natuurlijk wel iets terugdoen.
- GIOVANNI Ze zijn dus dol op allerlei
eh
als het maar sliertig is
- WIM Heel aandoenlijk ja
- GIOVANNI Snoertjes, kabels, oppompslangen.
- WIM Verloopstekertjes!
- GIOVANNI Soort spiegeltjes en kraaltjes
maar dan anders
- HUMFREY Snoertjes, kabels, oppompslangen?
- MILDRED Wij hebben die dingen zelf nodig!
- WIM Waarom?
- HUMREY Het hele fundament
van ons verblijfsmodel
is gebaseerd op die nectar.

Essentieel voor ons overleven.

Belangrijker dan water.

GIOVANNI Joh, je lijkt wel een sluitspier, zo gespannen, alles wat we nodig hebben krijgen we van de Intra-Terra's.

HUMFREY Afhankelijkheid van een soort die onze behoeftes niet begrijpt is levensgevaarlijk.

MILDRED Aan de andere kant kan afhankelijkheid een stevige basis voor vrede zijn.

HUMFREY Alleen als zij afhankelijk zijn van ons. Anders is afhankelijkheid een strop om de nek, en kunnen we wachten tot die *aliens* het krukje onder ons wegschoppen.

GIOVANNI Je mag ze geen aliens noemen

WIM Kan gewoon echt niet meer

WIM Ze willen met ons delen Hummie, snap je?

GIOVANNI Zolang wij op hun planeet zijn maken we deel uit van hun cyclus.

HUMFREY Het is niet meer hun planeet het is nu onze planeet.

WIM Óók onze planeet.

HUMFREY Dat zei ik.

GIOVANNI Grappig, bezittelijke voornaamwoorden hebben in hun taal een heel andere gevoelswaarde, 'ons' bijvoorbeeld, is /

HUMFREY / we gaan die snoeren nu terughalen bij die aliens.

Ik mobiliseer de gevoeligheidstroepen, hoogste staat van paraatheid, bewapening van de volledige eenheid.

MILDRED Plaats rust, sergeant.

HUMFREY Commando ligt bij mij, kapitein.

MILDRED Er dreigt geen acuut gevaar, sergeant.

HUMFREY Dan loopt onze definitie van gevaar uiteen, kapitein.

WIM Jeetje jongens, chill een beetje.

GIOVANNI We kunnen ook gewoon die snoeren terugvragen

WIM Er valt prima met ze te praten.

GIOVANNI Het zijn onze vrienden.

HUMFREY Verbroedering met een potentiële vijand is een veiligheidsrisico.

MILDRED We komen hier niet om oorlog te voeren, Humfrey, we komen hier voor een duurzaam verblijf.

WIM Giovanni heeft zelfs een flirt hier.

GIOVANNI Nou flirt ik weet niet ik

WIM Geef nou toe je vindt haar leuk

GIOVANNI ja nou ja nou ik
ik weet niet eens of het een 'haar' is
dat is hier allemaal een beetje vloeibaar

WIM joh maakt het uit
als je elkaar leuk vindt
dan vind je elkaar leuk toch

GIOVANNI ik zeg wel tegen Kbryt
dat we de slierten zelf nodig hebben,
snappen ze wel

HUMFREY Ik schrik een beetje van jullie naïviteit
en zal dit moeten melden bij de autoriteiten.

MILDRED Wij gaan onze apparatuur
terugkrijgen in een eerlijke onderhandeling,
zodat de Intra-Terra's snappen
dat we niet alleen komen halen
maar ook komen brengen.

WIM Ja, snoertjes.

MILDRED Ik heb het niet over snoertjes,
ik heb het over ontastbare verworvenheden,
zoals wij van thuis kennen.

WIM Wat dan?

MILDRED Eh nou een rechtssysteem, economische balans,
democratie, filosofie.

GIOVANNI Klinkt niet echt als cadeautjes
waar ze hier gelukkig van worden.

MILDRED Huizen, riolering, stromend water.

GIOVANNI Ze geloven hier niet in inkapseling,
laat vrij wat vrij is.

Huizen zouden zij ervaren als gevangenissen.

MILDRED Nou ja, wat ik wil zeggen:
wij hebben als soort vast ook iets te bieden.

We vragen ze gewoon wat ze zouden willen hebben.

HUMFREY Giovanni, kan jij die kiwi even halen?

GIOVANNI Kbryt.

Intra-Terra's haal je niet,
ze houden er niet van als je ze handelingen voorschrijft,
ze komen vanzelf opdagen.

WIM Ze komen graag hier om zich te voeden.

HUMFREY Ze mogen hier helemaal niet komen.

WIM Hier voeden ze zich uit de aarde.

MILDRED Ja, hier komen de nectaraders bij elkaar,
daarom hebben we deze plek uitgekozen
voor het oppompstation.

HUMFREY Kunnen die lui zich niet ergens anders voeden?

GIOVANNI Dit is soort van heilige grond voor ze

WIM ze maken contact met hun wortels
snap je.

HUMFREY Nee.
Ze mogen niet op de compound komen.
Dat is een gevoeligheidskwestie.

GIOVANNI Ze houden er ook niet van
als je ze beperkingen voorschrijft.

HUMFREY En ik hou er niet van
als mijn veiligheid gecompromitteerd wordt.

Ik ga de *perimeter* afzetten

Humfrey bakent het terrein af met afzetlint.

WIM Is hij altijd zo gespannen?

8. BABELTRANSTHREETHOUSEND

Humfrey is het terrein aan het afzetten, misschien ook met een rolletje prikkeldraad.

Hij beveelt Giovanni om hem te helpen.

Mildred sleept een raar apparaat, dat half lijkt op een luchtalarm uit de eerste wereldoorlog, en half op een koffiemolen, tevoorschijn.

MILDRED Weet jij hoe dit ding werkt?

WIM Ik weet niet eens wat het is joh.

Ze gooit hem de gebruiksaanwijzing toe.

WIM *leest*
De BabelTransThreeThousand,
een intergalactische vertaalmachine
voor al uw buitenaardse contacten.

Je kan toch ook gewoon de taal leren?

MILDRED Ja en jij kan ook gewoon even meehelpen.

Wim bladert in de machine.

WIM Je moet hem aanslingeren.

Mildred draait aan het apparaat.

WIM En dan voor Planeet B
code, eh,
1414.

Mildred typt de code in.

MILDRED Hij doet het niet.

WIM En dan enter.

Mildred tikt enter.

Meteen klinkt een pandemonium aan natuurgeluiden.

Mildred zet hem uit.

MILDRED Wat de fuck was dat.

WIM Eh...

hij leest

Oh hij heeft verschillende standen
dit was eh

oh
je moet filteren

anders krijg je de hele omgeving
wacht

hier staat

dit is echt een heel slecht vertaalde gebruiksaanwijzing
geeft niet echt vertrouwen in het product

MILDRED Wat staat er?

Wim leest voor

WIM de gele reset drie keer invoeren
voor het zeggen van alles wat je in contact hebt

zit er een gele knop op?

Mildred drukt op de gele knop

Nu horen we het gegil van gras waarop wordt gelopen, en van een stuk struik waar Humfrey een stukje vanaf breekt.

WIM En als je hierop drukt?

Volledige stilte.

Ondertussen zijn Humfrey en Giovanni uit het zicht geraakt met het afbakenen van het terrein.

Mildred pakt de gebruiksaanwijzing

MILDRED Wat is dit?
 ‘Het spreken van de planeet zelve’

Ze drukt op de knop.

De dreunende hartenklop van de nectar.

Ze proberen verschillende knoppen uit, met verschillende geluiden.

WIM Oh wacht wacht wacht
 ‘voor vertaling van nabije levensvormen
met vermoed bewustzijn en intelligentie
toets vier’

Mildred toetst vier.

MILDRED Doet ‘ie iets?

WIM Geen idee.

MILDRED Waarom gaat er nou een rood lampje knipperen?

WIM Ik weet echt niks van techniek.

MILDRED Ik koester de hoop
echt
keihard koester ik de hoop

ik zou de mensheid naar de toekomst leiden
een nieuw hoofdstuk
in het teken van de hoop

oh
ik koester de hoop zo keihard
dat ik de hoop bijna in mijn handjes fijn knijp
maar

waarom voel ik dan vooral wanhoop, Wim?

WIM Jij moet gewoon even een slokje nectar nemen
geloof me
dan warrelt de 'wan' zó de hoop uit.

MILDRED Nee, wat ik moet, Wim,
is met de transponder
contact zoeken met aarde
en overleggen met *central command*

Ze loopt richting het schip.

WIM Oeh mag ik mee!
Ik wil ze ook even spreken.

Even vragen of ze nog wat van die varkensmelk kunnen sturen!

Mildred spreekt voor ze af gaat nog even de kolonisten toe.

MILDRED Uw acclimatie-cyclus is bijna voltooid,
maar blijft u alstublieft nog even zitten,
en probeert u maar even innerlijk te landen
op deze fantastische plek
waar uw nieuwe leven gaat beginnen.

Mochten er Intra-Terra's verschijnen,
maak dan onder geen beding contact met hen,
doe niets wat de komende onderhandelingen
zou kunnen verstoren.

9. VLEESLIJF ALLERLEI

*Eerst verschijnen twee Intra-Terra's, Chpou en Pr*plk, later verschijnen ook Fnot en Kbryt.*

CHPOU Ziet jouw zien wat mijn zien ziet?
PR*PLK Tweevlees heeft zich allerlei geveelvoud.
CHPOU Zoveel geveelvoud al die Wims en Giovanni's!

Al dat vleeslijf
stuk na stuk
is in mijn ogen zelfde vleeslijf allerlei.

PR*PLK Het is geen soort van levenswezen
dat met veel verschil van uitzien gaat.

CHPOU Toch
als je zien goed kijkt
dan kijkt je zien
daar en hier
een ander tint van hoofdgras

PR*PLK ja nu van het je zegt
soms heeft hoofdgras allerlei
tint van nectar
en soms van ook het grijze lijden

CHPOU ja veel van grijze lijden
soms het hoofdgras onderop

PR*PLK ja van dat zijn
wat die van naam Giovanni heet
noemt 'mannetjes'

die van ander vleeslijf allerlei
noemt Giovanni 'vrouwjtjes'

CHPOU mijn zien ziet van geen verschil

PR*PLK Giovanni zegt van dat verschil
zit vaak onder hulsel

CHPOU voor mij zijn
al die van gladvel zelfde

vleeslijf met wat drekgraten

Fnot en Kbryt komen erbij.

FNOT Tweevlees heeft zich allerlei geveelvoud.

CHPOU Dat zei mijn zeggen al.

PR*PLK Als angsthart in bangnacht
is hun troep vergroot.

CHPOU Allerlei.

KBRYT Vanzelf?

FNOT Nee die zijn met blikkerschip
uit het wittestippen-meer
van het hoogop naar hierneer geregend.

CHPOU Hoeveel manen gaat dat wolkvolk door
met naar hierneer te regenen?

PR*PLK En zwaarder nog
van wanneer beginnen zij van bliksemen?

FNOT Misschien doen zij niet van bliksemen.

PR*PLK Allerlei?

CHPOU Ik ken geen ademsoort
die niet van bliksem doen doet.

FNOT Wat denkt jouw denken, Kbryt?

KBRYT Ik vind ze wel smorrig.

CHPOU Smorrig!

KBRYT Het zoekt schut allerlei,
al die vleeslijven
ver van wat zij thuis heten.

CHPOU Je zeggen zegt het goed ja
ver van wat zij thuis heten.

FNOT Het is van vreemd toch
om de grond die sapwieg was van weg te gaan?

KBRYT Allerlei
van vreemd en van triest.

PR*PLK Van vreemd is
dat het vleeslijf
van wortelen verstokt,
maar toch van plek
die eerder nooit betast
kan 'eigen' noemen.

CHPOU Alsof vleeslijf wieg
mee kan regenen!

KBRYT Mijn weten snapt van niet
wat 'eigen' 'eigen' is,
'van mij' is wat hun praten zegt,

maar hoe is iets 'van mij'
als het niet in mijn mij zelf groeit?

PR*PLK 'Mijn plek' is wat hun praten zegt,
maar plek groeit niet in hun
en hun groeit niet in plek.

FNOT En als Giovanni's zeggen zegt:
'mijn vriendinnetje'
wat zegt zijn zeggen dan?

Kbryt reageert gegeneerd of geprikkeld, ze zegt iets van: hou je mond.

KBRYT Slik je zeggen terug je zeggen in.

PR*PLK Allerlei?

KBRYT Mijn praten wil daarvan niet praten.

FNOT Niet praten van de smorrig zeker.

Fnot maakt een obsceen gebaar / geluid. Kbryt geeft Fnot een klap.

CHPOU En hoe zegt hun zeggen van 'mijn nectar'?

Ja als nectar drínt
dan heeft zelfde vloeï in lichaamssap,
dan-dan, ja,
maar als nectar buitenlijvig is
dan is allerlei niet van-mij-zijn.

Hun kunnen kan niet eens
zelf met het saplijf nectar wortel op,
daar bouwt het allerlei
om grond te kwetsen voor.

FNOT Ons grond kan wel wat hebben allerlei,
het draagt ons lijfsap vele manen.

CHPOU Toen was ons grond nog los van wolkvolk.

FNOT Als allerlei van sliertig snoer
zij ons geschenken
van wij de nectar uit ons lijf
met vleeslijf delen

PR*PLK en als wij de sliertig snoer
uit hun vingerklauw kan houden
en allerlei verschutten

dan bouwen nooit zij die grondkwetser
nectarzuiger allerlei.

CHPOU Als zij van vragen sliertig snoeren terug
dan weten wij
er komt ellende aan.

FNOT Waarom het 'van mij terug' zeggen
als eerder is gedeeld?

KBRYT Het is een vreemd van soort,
het heeft van kracht en heeft van zwakte
allerlei allebei tegelijk.

PR*PLK Maar toch van zwakte meest
want zonder nectar allerlei
doen zij het sterven.

KBRYT Dat maakt ze loos van hulp.

PR*PLK Dat maakt ze niet loos van hulp
dat maakt ze sluw.

CHPOU Voor wezens zo dicht bij eindigheid
zou het best meer wat van nederig.

KBRYT Mijn denken denkt ze smorrig.

CHPOU Ziet jouw zien niet hoe zij van bodem kwetsen
met hun staporganen?

FNOT Ons planeet kan wel wat hebben
het rotst al vele omlopen in koude ruimte door.

CHPOU En van wat waarom
heeft die die nieuw geregend is
van aller heining opgehangen
alsof het mijn stap wil stokken
van waar mijn gaan mag gaan?

KBRYT Die heining?

PR*PLK Afgebakend.

KBRYT Ach drek,
dat zal versiersel allerlei,
mooimaak voor de veelvoud
die netnieuw geregend is.

CHPOU Mooimaak!

KBRYT Of misschien voor ons
als siergeschenk.

CHPOU Heeft jouw zien wel goed gekeken?
Die drekdieren doen niet van versier.
Alle die zijn ellek, zo!

KBRYT Wat ener vinden ellek vindt,
mag ander vinden smorrig vinden.

FNOT Die van smorrig weer!

CHPOU Mijn zeggen zegt
we moeten passen op.

KBRYT Mijn denken zegt
doe wat meer van warm vertrouw.

CHPOU Ik vertrouw wat mens heet allerlei
zoals ik tanden in mijn kieuw vertrouw
of klauwen om mijn luchthap
of nagelscherp diep in mijn geurgat.

KBRYT Dat dus is niet van warm vertrouw.

CHPOU *[sarcastisch]* Er zit een lichtje in jouw denken!

KBRYT Mijn vinden vindt ze smorrig.
Mijn denken denkt dat zij en wij
misschien dit allerlei van kunnen delen.

FNOT Jij deelt je allerlei met veel te veel.

KBRYT Van allerlei is delen wat ik zelf mag weten.

FNOT Ik weet van dat jij allerlei
gedeeld hebt met die van naam Giovanni heet.

CHPOU Heb jij van allerlei?

KBRYT Mijn zwijgen zwijgt.

CHPOU Van allerlei?

KBRYT Ik deel mijn delen naar mijn wil.

CHPOU Dan dit: wees zichtig voor,
als die gladhuiden zich nog meer veelvouden
dan drekt het al ons nectar op.

PR*PLK Als dan, wat moet ons doen dan doen?

CHPOU Dan zal ons lijfsap moeten welken.

KBRYT Niet kwetsen
dat gelooft ons denken niet.

CHPOU En als het kwetsen moet voor schut?

KBRYT Niet kwetsen.

CHPOU Ons zien zal zien.

Ze beginnen te zoemen en gaan af.

10. VERRAAD!

Het zoemen blijft klinken.

Mildred komt ontmoedigd weer op vanuit het schip.

Humfrey verschijnt geagiteerd van een andere kant.

HUMFREY Is Giovanni hier?

MILDRED We hebben een probleem Humfrey.

HUMFREY Ja dat zou ik zeggen ja!
We hebben in het gunstigste geval een deserteur,
en in het slechtste geval een verrader!

MILDRED Wat?

HUMFREY Luister je wel?

MILDRED Waar heb jij het over?

HUMFREY Over Giovanni!
Misschien Wim ook.
Misschien spelen ze onder één hoedje.
Zijn we hier in een val gelopen.

MILDRED Waar héb je het over?

HUMFREY Waar heb jíj het over?

MILDRED De transponder is kapot.

HUMFREY WAT!

MILDRED En ik weet even niet...

HUMFREY Zie jij niet wat er aan de hand is?

MILDRED Ja, Humfrey,
alles valt kapot onder mijn leiding:
ik ben verantwoordelijk voor deze puinhoop.

HUMFREY Wat? Nee!
Sabotage!
Dit is een aanval!

MILDRED Een aanval?

HUMFREY Die *aliens* hebben onze communicatiemiddelen uitgeschakeld!

MILDRED Trek je nou niet wat overhaast conclusies?

HUMFREY En een aanval moet vergolden worden!
Als je je laat piepelen zonder *counterstrike*,
nou, dan zal je zien, dan trekken ze vannacht onze grenzen over,
en dan neuken ze ons met die dubbele *aliendicks* van ze

zo diep in onze neusgaten
dat het buitenaardse zaad uit onze gehoorgaten spuit.

MILDRED We weten helemaal niet zeker of zij hier iets mee te maken hebben.

HUMFREY We moeten er minstens één van ze doodmaken.
Minstens! Dan zien ze dat er niet met ons te sollen valt.

MILDRED We gaan helemaal niemand doodmaken.

HUMFREY Ik durf te wedden dat ze hulp hebben gehad.

MILDRED Wat?

HUMFREY Van Giovanni.

MILDRED Die was hier helemaal niet.

HUMFREY Ik ga hem zoeken en tot bekentenissen martelen.

MILDRED Helemaal niet Humfrey,
jij blijft hier.

HUMFREY Ik onthef je uit jouw functie,
"kapitein" Mildred.

Jij hebt er een puinzooi van gemaakt.

Laat mij het vuile werk maar opknappen,
hè,
ik was mijn handen wel in bloed
zodat jij ze in onschuld kan wassen.

Met je morele luchtbefferij.

Humfrey af.

11. OORLOG OP UITBREKEN

Wim op.

- WIM Kapitein!
- MILDRED Ik ben geen kapitein meer.
- WIM Waar heb je het over?
- MILDRED Ik word elke ochtend huilend wakker,
een beetje doder dan de dag ervoor
- WIM De Intra-Terra's komen,
voor de onderhandeling.
- MILDRED met weer een hapje van mijn ziel gekauwd.
- WIM Waar is Humfrey?
- MILDRED Giovanni zoeken.
- WIM Is Gio kwijt?
- MILDRED Om hem te martelen.
- WIM Serieus?
- MILDRED En ik geloof dat 'ie ook van plan is
een van de inheemsen te vermoorden.
- WIM Typisch de mensheid hoor,
jullie zijn er één dag
en d'r staat alweer een oorlog op uitbreken.
- MILDRED Ik heb dat nooit gewild Wim.
- WIM Nee? Nou, bewijs het maar.
Onderhandel een duurzame vrede,
dan ga ik proberen die oorlog te voorkomen.

Wim af.

Mildred probeert zichzelf bij elkaar te rapen, moeizaam.

- MILDRED Diep dal – weg omhoog – diep dal – weg omhoog.
Vrede. Duurzaam. Kom op Mildred,
als het leven je neerslaat, wat doe jij dan?
- Ja!
- Dan spring je op!
- Pfffff.

12. VOEDINGSRITUEEL

*Pr*plk en Chpou zoemend en hummend op, wanneer kan voegt Fnot zich erbij.*

Mildred is nog terneergeslagen.

MILDRED Vrienden.
 Wat fijn jullie weer te ontmoeten.

 Ik ben Mildred.

 En ik onderhandel namens de mensen van de aarde.

De Intra-Terra's zijn in zichzelf gekeerd, hummen en stampen.

MILDRED Is er misschien iets wat ik kan...

 willen jullie anders iets te drinken?

De Intra-Terra's beginnen hun voedingsritueel.

CHPOU Wij doen eerst het verbroeden doen
 voor we het praten praten allerlei.

MILDRED Oh
 oké
 ga je gang.

CHPOU Want al wat al is allerlei
 komt op komt op
 en draagt in zich van begin
 en doorbegin

 in nectar dat ons vreugde troost
 omdat uit tranen leven bloeit

 snapt jou denken dat?

MILDRED Ja, dat komt wel even binnen nu hoor.

Voedingsritueel. Fnot sluit zich aan.

Ze bieden Mildred aan om ook nectar te slurpen, maar die bedankt beleefd.

De Intra-Terra's dringen aan. Het is toch ook een soort vredespijp-ritueel.

FNOT Dit is wat ons nectar taalt
 ons lichaamsvloei
 en al en al en allerlei
 wat deelt met wie
 verbroeden wij

Ze laten hun tentakels voor haar gezicht bungelen.

MILDRED ik weet niet of...

CHPOU Af wijs jij ons verbroeden?

MILDRED natuurlijk niet
 maar
 anderhalve meter hè
 protocol sorry

CHPOU dit is van blang
 wie nectar geeft
 wie nectar drinkt
 heeft zelfde vloei
 in lijfsap

PR*PLK Snapt jouw denken dit?

MILDRED Zeker.

CHPOU Snapt echt jouw denken dit?

MILDRED Ik denk het.

Mildred drinkt de nectar.

FNOT dat daar is verbroeden
 en na verbroeden is voor ons
 de zing die klinkt en ons bewegen op het klinken

Ze dansen, drinken, stampen, zoemen.

Mildred zoemt mee. Ze vindt het prachtig (ook door de invloed van de nectar die haar gelukkig maakt). Heel bijzonder en authentiek vindt ze het ook.

13. EERSTE ONDERHANDELINGEN

CHPOU En nu wij waardig
voor aards ritueel.

MILDRED Aards ritueel?

PR*PLK Voor het s*men.

MILDRED Wij hebben niet echt een ritueel.

Grote verbazing onder de Intra-Terra's.

MILDRED Ik kan koffie zetten?

PR*PLK Koffie?

MILDRED Bakkie troost.

FNOT Troost uit bakkie?

MILDRED Bij wijze van spreken.

FNOT Is wijzen of spreken?

MILDRED Nee ik bedoel iets anders.

FNOT Iets anders bedoelen dan wijzen en spreken?

MILDRED Laat maar.
We hebben ook helemaal geen koffie.

PR*PLK Geen koffie?

MILDRED Nee, sorry.

FNOT Geen sorry zegt wie het niet meent.

CHPOU Ons denken dacht
dit hier dit is intelligente soort,
maar mijn twijfel twijfelt nu.

MILDRED Hahaha.

DE IT'S Hahaha.

MILDRED Ha. Ja.

Even een pijnlijke stilte.

MILDRED Ik wil graag benadrukken
dat wij in vrede komen.

FNOT Waarom drukken van de vrede?

MILDRED Omdat wij in vrede komen.

CHPOU Wie de vrede doen doet
hoeft het zeggen niet te zeggen.

MILDRED Ja, nee.

PR*PLK Ja?

FNOT Nee?

MILDRED Mijn bedoelingen zijn zuiver.

CHPOU Vaak kunnen vallen vallen
in de kloof
tussen bedoeling en be-doen-ning.

MILDRED Geen kloof, dat beloof ik.

CHPOU Jullie bedoelen glimt en gloeit,
kronkelt in woorden om ons om,
jullie zinnen likken aan onze hoorsprietten,
zitten vol hoger hoop
en praat belofte
maar
wat zijn jullie te doen gaan.

MILDRED Wat wij te doen gaan,
ja,
fijn dat je dat vraagt.

Soort Amerikaanse speech. Misschien met lichteffect en aanzwellende muziek.

MILDRED Wij komen van de aarde.
Een heel bijzondere planeet
met een heel bijzondere bevolking

de mens.

De vooruitgang van de aardse techniek
is verbluffend en ongeëvenaard
in de gehele bekende Melkweg.

Zodra ons oppompstation functioneert,
kunnen wij nectar oppompen
met een snelheid en in volumes
zoals jullie nog nooit hebben gezien.

FNOT Waarom zou ons willen dat willen?

MILDRED Bestaanszekerheid!
Veilige opslag!
Stel je voor,
er zal nooit een tekort zijn,
omdat wij onze nectar veilig voor jullie bewaren!

FNOT De nectar zit nu allerlei in grondwieg veilig.

MILDRED Uiteraard zullen we alles netjes regelen,
contracten, afspraken, handtekeningen

CHPOU Jullie zeggen zegt
dit is 'mijn grond',
en hangt er heining om
om mijn stap te stokken
van waar mijn gaan mag gaan.

Maar dat kan niet kunnen,
'van mij' van grond,
van grond is van s*men, ja?

PR*PLK Hier wortelen wij.

MILDRED Ja, ja, jajaja, snap ik.

Dat valt vast te regelen,
samengebruik van de gemeenschappelijke grond
op voorwaarde
- en dat is wel urgent -
dat wij de snoeren en de kabels terugkrijgen,
de slierten die Wim en Giovanni per ongeluk
aan jullie gegeven hebben.

CHPOU Jullie van vragen sliertig snoeren terug.

MILDRED Ja nou ja ze zijn eigenlijk van ons.

CHPOU Jaja ons snappen snapt de vraag.
Ons denken moet nu denken.

De Intra-Terra's af.

MILDRED Ik voel me een stuk beter
fris
en durf ik het te zeggen?

ja

hoopvol!

Goeie onderhandeling ook.
Wat geven, wat nemen, wat beloven, wat bluffen.
Beetje meegeven
later weer terugvorderen.

Beetje met rubberen woorden praten,
snap je?

Ik geef ze nu even wat ruimte,
en straks haal ik ze binnen
op onze voorwaarden.

Appeltje eitje geitebreitje.

Superlekker die nectar ook.
Werkt wel snel uit.
Jammer.

Misschien heeft Wim of Giovanni nog wat, ergens.

Wim!
Giovanni?
Waar zijn jullie?

Ze zoekt nectar, vindt ergens wat, drinkt het.

14. DRUPJE NECTAR

GIOVANNI Kbryt?
 Kbryt!
 Waar ben je!
 Liefie liefie suikerdiefie hey hey
 ♪ heb je nectar voor mij
 ♪ tie tie tie tie die tie die tie
 ♪ maak wat tijd voor me vrij
 ♪ ja ta lata la ta lala

Hij hoort geritsel.

GIOVANNI Hey schatje ben jij dat?
 Kom
 laat me je eens lekker verstrengelen.

Wim komt op.

GIOVANNI Shit ben jij het.

WIM Is alles oké?

GIOVANNI Ja man ik heb alleen een beetje zin
 beetje nectar beetje Kbryt
 ik mis 'r ken je dat, missen?

WIM Krijg je daar jeuk van, van dat missen?

GIOVANNI Ja haha, rillen en jeuken.

WIM Of zit je gewoon net wat te veel
 met je snuit in de nectar.

GIOVANNI Ach man rot op je kan het gewoon niet hebben dat ik gelukkig ben.
 Kbryt!

WIM Ik wil alleen maar zeggen dat je moet uitkijken.

GIOVANNI Alsof jij geen nectar doet.

WIM Je moet je missie niet uit het oog verliezen.

GIOVANNI Welke missie.

WIM We zijn hier voor de mensheid,
 vergeet niet waar je vandaan komt.

GIOVANNI De mensheid
 jezus
 de mensheid kan heel goed
 zijn eigen ondergang tegemoet strompelen

daar heeft de mensheid mij niet voor nodig.

WIM Humfrey zoekt je.

GIOVANNI Humfrey kan z'n reet nog niet vinden
als 'ie erop zit te schijten.

WIM Mildred zegt dat 'ie je wil martelen.

GIOVANNI Moet 'ie eens proberen.

WIM Ja nou ja ik wil maar zeggen /

GIOVANNI Kbryt!

WIM / het is anders nu,
nu de kolonisten er zijn.

GIOVANNI Ja goed prima verder nog iets?

WIM Nee, niks.
Ik ga weer.
Of ik kan ook nog even blijven.
Even hoi zeggen tegen Kbryt.

GIOVANNI Even hoi zeggen.

WIM Even hoi hey hallo hoe gaat het zeggen.

GIOVANNI Even een drupje nectar uit d'r tentakeltje zuigen.

WIM Als ik er dan toch ben.

GIOVANNI Je bent een hypocriet.

WIM Zeker.
En toch hou je van me.

GIOVANNI Zeker, ouwe gek.

Een hemels gezoem klinkt – het is Kbryt.

15. BETRAPT OP LIEFDE!

Kbryt komt zoemend en hummend op.

Giovanni humt haar tegemoet.

Wim zit er een beetje schaapachtig bij.

Kbryt haalt haar nectar-tentakel tevoorschijn, ze geeft Giovanni wat nectar.

Wim, schuchter, gebaart naar Kbryt en krijgt ook een drupje.

Dan beginnen Giovanni en Kbryt te paren.

WIM Hey
 hey!

 Wat doe jij nou?

GIOVANNI Waar lijkt het op?

WIM Dat kan je toch niet hier doen?
 Straks word je nog betrap.

GIOVANNI Betrap?
 Op liefde?
 Iedereen mag mijn intergalactische liefde zien!

Kbryt haalt een enorme stamper tevoorschijn en bevredigt Giovanni daarmee.

Wim draait een beetje om het parende stel heen.

Kbryt voedt Giovanni nog nectar bij.

En Wim ook.

Het is een paringsdans, een vrijpartij, een nectarvoedingsritueel, een verstrengeling.

16. RASVERRADER

Op het moment van de climax springt Humfrey tevoorschijn uit een struik.

Met getrokken wapen.

Giovanni is tamelijk van de wereld na de verstrengeling.

Wim is geschrokken en een beetje stil.

Kbryt wacht voorzichtig af, op haar hoede. Ze wil het liefst wegglippen.

HUMFREY Aha!

GIOVANNI Hey Humfrey ouwe trekzak hoe is het met je makker.

HUMFREY Denk jij dat dit allemaal een grap is?

WIM Sergeant, ik kan het uitleggen.

HUMFREY Hou je mond.

Kbryt probeert weg te sluipen.

HUMFREY En jij, krijgsgevangene, blijf staan
of ik jaag een stuk staal door je voortplantingsorganen.

GIOVANNI Hey hey hey doeslief man.

HUMFREY Om te kotsen is het,
verrader van je eigen ras.

Jij vormt een risico.

GIOVANNI Alsof geluk een risico is.

HUMFREY Dat is het ook!
Een massavernietigingswapen!
En jij trapt er met lul en kloten in!

Krbryt probeert weg te glippen.

HUMFREY Hier blijven jij!

GIOVANNI Jij kent ze niet zoals ik ze ken.

Hij doet het geluid na.

Ahoedeloedelodelibilibi

HUMFREY [*tegen Wim*]
Zie je hoe hij eraan toe is?

WIM Ik wist niet dat het zo erg was.

HUMFREY Jij bent zijn vriend, toch?

WIM Ja, maar...

Kbryt probeert ervandoor te gaan.

HUMFREY Blijf staan goor *aliengedrocht*!

GIOVANNI Je moet echt geen *alien* meer zeggen,
dat is zó vanuit je mens-zijn geredeneerd.

HUMFREY En wat ben jij dan?
Geen mens misschien?

GIOVANNI Nou...

WIM Gio, stil, je praat teveel.

KBRYT Mijn willen wil hier weg.

HUMFREY Jouw willen heeft hier niets te willen.
Snap je niet dat jullie een veiligheidsrisico vormen?

GIOVANNI Sinds wanneer is liefde een veiligheidsrisico?

HUMFREY Liefde!

KBRYT S*men.

HUMFREY Je bent een junk!
[tegen Wim]
En jij hebt hem niet tegen gehouden.

WIM Ik zie nu in dat ik een fout heb gemaakt.

GIOVANNI Vreedzame co-existentie was toch het plan?

HUMFREY Ook weer van dat idealen-gevinger,
de aarde ligt op sterven!
Mannen, vrouwen, kinderen liggen op de grond te spartelen
omdat elke hap lucht die ze binnen wringen
de longen schuurt. Baby's!

WIM Oh god...

HUMFREY Baby's liggen bloed te kotsen!
Geef jij niets om je broeders en zusters op aarde?

GIOVANNI De aarde is op en nu gaan we
een andere kleibal in de kosmos tot hel maken.

HUMFREY Aan wiens kant sta jij eigenlijk?

GIOVANNI Aan de kant van de liefde.

HUMFREY Rasverrader.

GIOVANNI Ahoedeloedelodelibilibi.

Giovanni gaat out.

HUMFREY Wat heeft hij?

WIM Dat is vaak, na verstrengeling,
dan treedt gelukzaligheid in.

HUMFREY Breng hem terug naar de compound,
als hij weer bij is wil ik hem ondervragen.

WIM Hij bedoelt het allemaal niet slecht sergeant.

HUMFREY Nee,
maar tussen bedoeling en doen
ligt een diepe kloof.

 En jij draagt evenveel schuld
omdat jij hem hier niet voor behoed hebt.

WIM Jawel sergeant.

HUMFREY Baby's op aarde sterven door jouw fouten.

WIM Dat vind ik heel erg.

HUMFREY Baby's!

WIM Ik heb gefaald.

HUMFREY Maak het dan weer goed.

Wim af met Giovanni.

Humfrey richt zijn wapen op Kbryt.

17. STERK VAN TEVEEL KRACHT

Humfrey heeft zijn wapen op Kbryt gericht.

HUMFREY En wat doen we nou met jou.
Weet je wie ik ben?

KBRYT Jij bent de mens
die met de dood zwaait.

HUMFREY Zo grappig
jullie taal is de eerste die we tegenkomen
waarbij het de universele vertaler
het niet lukt dat primitieve eruit te filteren.

KBRYT Dat ligt niet aan onze taal allerlei,
het is dat jullie praten zo weinig woorden weet,
dat allerlei vertaalt in verlies,
jullie taal is treurtaal,
wat jullie woorden draagt zulke dunne betekenis
dat onze tong verdwaalt in jullie hoofd.

HUMFREY Ik strijd in de frontlinies
van het aardse beschavingsoffensief.

Snap je dan niet wat wij jullie komen brengen?

Verheffing!
Hoger leven!
Uit deze primitieve voorouderlijke staat van zijn!

KBRYT Denk me niet dom
wij weten van jullie bedoelingen allerlei

maar wij delen het delen
van dat bedoelen niet

HUMFREY Prima.
Schiet ik je dood.

KBRYT Verbaas je niet
ik ben sterk van teveel kracht voor jou.

HUMFREY Hahaha ja? Denk je dat, kleintje?
Kom maar op!

Een schot, waar Kbryt tegen kan. Meerdere schoten. Kbryt absorbeert de kracht.

Een gevecht. Kbryt overmeestert hem. Doodt hem op verschrikkelijk bloederige wijze.

18. ONHERSTELBARE VERANDERINGEN

- GIOVANNI Wat ga je doen?
Ga je me vastbinden,
martelen, verhoren?
- WIM Nee, natuurlijk niet.
- GIOVANNI Maak me los, Wim,
laat me Kbryt redden.

Alsjeblieft.
- WIM Wat nou als we het mis hebben, Gio?
Dat we gewoon nectarverslaafd zijn,
een veiligheidsrisico?
- GIOVANNI Maar zij waren hier eerst.
- WIM Zo gaat het toch altijd?
- GIOVANNI Wij zijn hier te gast.
- WIM Hoelang moet je ergens wonen
voor je geen gast meer bent?
- GIOVANNI Hij had een wapen,
we zouden toch geen wapens meenemen?
- WIM Hij is verstandig,
de ruimte is mensvijandig,
we moeten onszelf verdedigen.
- GIOVANNI Maar verdedigen betekent toch niet
dat je als eerst begint?

Ze is in gevaar.
- WIM Wij zijn in gevaar.
- GIOVANNI Je klinkt net als Humfrey.
- WIM Ik denk dat hij gelijk heeft.
- GIOVANNI Humfrey staat voor het slechtste van onze soort.
- WIM En als het slechtste van onze soort
nou de reden is dat wij overleven?
- GIOVANNI Dan verdienen we het misschien uit te sterven.

Maak me los!
- WIM Jij staat niet aan onze kant.
- GIOVANNI Ik sta aan ieders kant.
We kunnen toch samen?
S*men?

WIM Hoe langer wij hier wachten
hoe meer baby's er thuis doodgaan,
omdat wij onze shit niet op orde hebben.

GIOVANNI En het leven hier dan?

WIM Survival of the fittest.
Dat heb ik niet verzonnen.
ja misschien is onze komst onherstelbaar,
maar dat *is* het leven,
leven bestaat op de resten van ander leven,
wij zijn de schimmel op de omgevallen boom,
de vliegenlarven in het hinde-lijk,
de ratten die knagen aan een gevallen beschaving.

 Dat is niet goed of fout,
dat is evolutie.

GIOVANNI Maar ik hou van haar.

WIM En dat spijt me.
Maar jij staat in de weg van evolutie.
Van ons.

GIOVANNI Maak me los.

WIM Nee.

GIOVANNI Maak me los!

WIM Babys, Giovanni, baby's!

Gevecht.

Giovanni weet zich los te worstelen.

Giovanni ontsnapt.

GIOVANNI Kbryt!

 Kbryt ik kom eraan!

 Ahoedeloedelodelibilibi!

19. SUPERVLIJTIG

Mildred op.

MILDRED Wat zie jij eruit?

WIM Kapitein.
 Ik /

MILDRED Ik voel me goed man!

 Die nectar oeh
 jullie hadden helemaal gelijk.

WIM Kapitein, Giovanni is /

MILDRED Giovanni is een schatje,
 en jij ook,
 en ik ben gelukkig
 en Humfrey is

 nou ja Humfrey is Humfrey.

 Weet jij waar hij is?

WIM Hij heeft een krijgsgevangene gemaakt.

MILDRED Wat knap van hem. Nou.
 Ik ben supervlijtig aan het onderhandelen geweest.
 We gaan onze apparatuur terugkrijgen,
 het oppompstation zal voltooid worden,
 en niets staat een bloeiende kolonie nog in de weg.

Af.

20. ONS ZIEN ZAL ZIEN

*Pr*plk heeft toegekeken.*

PR*PLK Ik zal het zeggen zeggen.
 Het begin weeft al het einde in.
 En ons weten weet al van het einde allerlei.
 Denk ons niet dom te weten.
 Ons horen hoort frequenties allerlei.
 Ons oorgat staat niet dichtgeslagen
 voor geluiden die niet ons bevallen
 ons leren leert van wat ons horen hoort.
 Weet jullie weten van hoeveel
 jullie vuil werpen
 in de diepdip die jullie ruimte noemen?
 Gassen ja en giffen ja
 en blik en schroef en Apollo's en ISS'en
 maar jullie grootste giftig vuilerij
 zit in frequenties.
 Ons horen hoort al wat jullie
 de diepdip insignalen,
 al wat ether wifi satelliet.
 Van tv van radio van walkietalkies
 van iphones androids van de pornhubs
 van aller aller allerlei.
 Ons weten weet al van het einde,
 ons toekomst is jullie geschiedenis.
 Allerlei.
 Ons hopen hoopte even nog
 dat het de goeden waren van de aarde, jullie,
 ook wij hopen te geloven in een sprookje.
 Wij gaven jullie kans en ons allebei allerlei tegelijk,
 want oordeel komt na wat van daad is.
 Nu heeft ons zien jullie daad gezien.
 Hij die zwaaide met de dood
 is zelf de dood naartoe gegaan,
 alle molecuulval keert terug naar sapwieg van planeet.
 Want eenmaal met de dood gezwaaid
 is altijd met de dood gezwaaid.

Ons weten weet al van het einde.
Wat van ons volk is zal in de dood gezwaaid,
als molecuulval keren wij
naar sapwieg van planeet.

Wij zullen vechten ook.
Herinnering zal ons herinneren.
Ons vechten zal vechten,
ons verliezen zal verliezen
maar wij nemen allerlei
veel van jullie bloed mee
naar sapwieg van planeet.

Of niet misschien?

Ons zien zal zien.

Wij zullen het verdrag tekenen
en als belofte heel blijft
dan blijft de vrede heel

maar als belofte scherven
dan pakt ons pakken scherven vast
en steken wij de scherven
in aller jullie enkelhart.

En dan wegvagen jullie ons.

Wat denkt jullie denken?

Ons zien zal zien.

21. VERDRAG

Mildred op, met Wim.

- MILDRED Jij daar!
Hé jij!
Oe-hoi!
- PR*PLK Jouw komen komt in vrede allerlei?
- MILDRED Zéker. Zeg, kan jij, als pars-pro-toto,
hier eh waar heb ik dat ding nou?
Wim!

Wim geeft Mildred het contract aan.

- WIM Hier, kapitein.
- MILDRED ja - hier een krabbeltje zetten en het verdrag rrrrrratificeren
dat onze volkeren een duurzaam samenleven garandeert?
- PR*PLK Als verdrag getekend allerlei
is dan ons wortelen weer vrij van hek en heining?
- MILDRED Ja kijk staat hier.
- PR*PLK Ik kan die tekeningetjes niet in praten zien.
- MILDRED Wat?
- WIM Hij kan niet lezen.
- MILDRED Joh. Prima. Lees ik toch voor:
Paraaf elf subclaus b:
"De Intra-Terra's krijgen deelgebruik van het compound-terrein,
in ruil voor teruggave van alle apparatuur, snoeren, slangen, kabels,
alsmede verdere nog nader te bepalen medewerking
door hoofdondertekenaar deze vrij in te vullen bladieblajablajaja

nou ja allemaal formaliteiten teken maar gewoon
- WIM Moet je niet het hele contract voorlezen?
- MILDRED Nee joh,
dat gaat op wederzijds vertrouwen, toch?

Haal jij maar alvast de afzetlinten weg,
dat geeft een goede indruk.

Wim gaat de afzetlinten weghalen.

*Pr*plk ondertekent het verdrag.*

Fotomoment.

*Mildred neemt wat nectar uit Pr*plks tentakels.*

22. EEN POGING TOT WIJ

Giovanni heeft Kbryt gevonden.

- GIOVANNI Ik dacht dat wij elkaar begrepen
of misschien niet nou hè
want
wanneer begrijp je elkaar nou echt maar
ik dacht dat wij pogingen ondernamen
om in elkaars ziel te kruipen
- KBRYT Jouw kruipen heeft mijn vliezen mogen kruipen in
dat heeft met ziel nog allerlei van niks te maken.
- GIOVANNI Nee ja dat snap ik maar wij /
- KBRYT / er is geen van wij /
- GIOVANNI Nee.

Maar dat had kunnen zijn.
- KBRYT Jij komt met komeetblik
en wolkvolk uit opop geregend,
slaat palen de sapwieg in van de planeet,
laat drek je drekgat lopen uit allerlei
op plek waar ons wortelen wortelt
het hart van de grond van ons geboorte
- GIOVANNI Ik wilde je nooit pijn doen.
- KBRYT En je komen kwam hier toch.
En je noemt je invasie jij,
waarin je ons en mij
en in al van wie mijn hart vloeit,
steeds verder weg duwt weg,
af de rand, in de grond,
tot molecuulval dwingt.
Is dat poging van tot wij van samen?
- GIOVANNI Ik geef toe dat het me tijd gekost heeft
nog steeds kost
om me los te maken van waar ik vandaan kom

en dat waar ik vandaan kom
zich hier probeert te nestelen

als parasieten

maar het lukt
met tijd zal het me lukken
mijn menselijkheid uit te trekken

en me bij jullie aan te sluiten.

KBRYT Jouw zijn zal nooit van een van ons zijn.

GIOVANNI Ik ben ook geen mens meer.

KBRYT Jij bent van niet veel meer nee.

GIOVANNI Alsjeblieft...

KBRYT In al dat janken om van wat je hebben niet kan krijgen,
omdat je niet mag van wat je zo graag wil willen wil,
herkent mijn herkennen jou om voor wat je bent: een mens.

GIOVANNI Ik dacht dat wij /

KBRYT Weer dat woord.
Wij.

GIOVANNI Wij samen /

KBRYT Jouw weten snapt niet eens van wat dat *is* is, s*men.
Jouw zijn blijft gevangen altijd in dat beperkte vleeslijf.

Daar is van allerlei dan mee gezegd.

GIOVANNI Dus, wat? Dit is het?
Je maakt het uit?

KBRYT Ik ging niet met de dood gaan zwaaien.

GIOVANNI Ik ook niet!

KBRYT Toen een van jullie zwaaien ging gaan met de dood,
gingen jullie allemaal gaan zwaaien met de dood.

GIOVANNI Maar /

KBRYT Vanuit welk hoofd dacht jouw denken dat ik
mijn liefde zou s*men-fuseren
met een van een moordzuchtig ras
dat uit de diepdip kwam storten komen
om ons planeetwieg kapot te kwetsen?

GIOVANNI Dat heb ik nooit gewild.

KBRYT En toch ook zonder jouw wil van gaan doen ga je doen dat.
Wat van zegt dat over jou allerlei?

GIOVANNI Geef me nog een kans.

KBRYT Anders of wat?

GIOVANNI Ik ben verscheurd tussen werelden
en jij maakt me kapot.

KBRYT Verwijt niet mij van wat je doen jou zelf aandoet.

GIOVANNI Ik bedoel het toch goed allerlei?

KBRYT Ik ben niet van plan neer neer te storten
in wat van verschillend is
van wat jij bedoelt
en van wat jouw doen gaat doen.

GIOVANNI Jij hebt me gewoon misbruikt,
en nu laat je me stikken,
ik kom hier met alles wat ik heb
mijn hart in mijn handen,
en jij verraadt me, mij hart.

DUS IK STELDE NIKS VOOR VOOR JOU?

KBRYT Allerlei.

GIOVANNI Je bent een gore stinkende kuthoer knollenkop
met al mijn haat spuitneuk ik je bek stuk
je was niks minder nog nikser nog
er zat niks goed niks goed in wat wij hadden!

KBRYT En zo laat jij zien wat van waar is achter je gezicht.

GIOVANNI nee nee sorry sorry dat meende ik niet.

KBRYT Van al het praten dat wij praatten,
was dat het enige echt waar dat jij meende.

GIOVANNI Het spijt me.

KBRYT Spijt ja
dat van ken en weet ik,
spijt allerlei
alleen dat delen we.

GIOVANNI En verder?

KBRYT Niets verder.

GIOVANNI Oké ik snap het
het is goed zo
ik respecteer je beslissing echt
ik laat je los
omdat ik van je hou laat ik je vrij mag ik alleen
alleen nog een slokje
een laatste slokje van je
een klein verstrengelslokje
een laatste druppeldrupje

om me je te herinneren
in al het moois van wat jij was

KBRYT Nectar?

GIOVANNI Eén klein piepdruppeltje.

KBRYT Om mijn herinneren te herinneren
of om mijn herinneren te vergeten?

GIOVANNI Om
ik weet niet
allebei?

KBRYT Nee.

GIOVANNI Je kan me hier niet zomaar zo achterlaten.

Ze wil vertrekken.

GIOVANNI Nee.
Nee!
Ja?
Oké.
Oké!

Dan zal ik nu worden waar je bang voor bent,
een mens met messen in zijn zinnen en kogels
in elk woord dat hij spreekt – maak jij mij kapot?
Goed – dan ik jou ook, jou en jullie en al waar je hart vloeit,
alle pijn die jij mij toebrengt krijg je twee keer zo hard van mij,
ik steek jouw verraad als een dolk terug je eigen rug in!

23. PROMISED LAND

Giovanni, opgewonden, rent op.

Hij heeft de snoeren bij zicht, in één grote kluwen, met kabels, slangen, verloopstekkerkes.

Hij lacht maniakaal.

GIOVANNI Haha! Haha! Ik heb ze! Nu heb ik ze!

WIM Gio?

GIOVANNI Die knolkutten dachten dat ze slim waren
haha
nou ik dacht het niet

ze stoppen alles in die knolnesten van ze
onder de grond
alles onder de grond

hadden ze me maar niet moeten vertrouwen

had ze me maar niet moeten verraden!

Hij barst in huilen uit.

GIOVANNI Het doet zo'n pijn Wim!

WIM Ach lieverd, jongen, ach, kom hier.

Giovanni stort zich in Wims omhelzing.

WIM Wat is er gebeurd?

GIOVANNI Ze heeft me verlaten!

WIM Ah nee, ocharme, waarom toch?

GIOVANNI Ik weet het niet!
Is het omdat ik lelijk ben?
Omdat ik maar twee armen heb?
En een glad vel? Geen knollenpik?
Ik weet het niet Wim.

WIM Het is gewoon een stomme trut.

GIOVANNI Ja het is gewoon een stomme trut
en ze moeten allemaal kapot
en het spijt me dat je aan me twijfelde
natuurlijk sta ik aan onze kant
aarde! Mensen! Mensenbaby's!

WIM Baby's!

GIOVANNI We gaan het hier een paradijs voor ze maken.

EEN FUCKING PROMISED LAND
OP HET BLOED VAN DIE KUTKNOLLENKOPPEN

WE SHALL FUCKING OVERCOME MOTHERFOKKERS!

- MILDRED Wat is dit voor geschreeuw
Giovanni

de snoeren!

Ze hebben zich aan het verdrag gehouden!
- GIOVANNI Niks helemaal niet
ze hebben ons verraden
ze hebben hun drie reten
met ons verdrag afgeveegd

ik heb deze slierten
met gevaar voor eigen leven uitgegraven
- MILDRED Je bent een held,
de mensheid is je dankbaar.

Wim, weet jij hoe je dit aan moet sluiten?
- WIM Oh captain my captain!

Wim gaat het pompstation aansluiten.
- GIOVANNI En kijk wat ik ook gevonden heb!

Hij haalt het hoofd van Humfrey tevoorschijn.
- MILDRED Humfrey!
- WIM Wat!
Is hij dood?
- GIOVANNI Half opgenomen door de sapwieg
zijn lijf verteerd
maar zijn kop, kapitein,
ik heb zijn kop gered.
- MILDRED Die onbetrouwbare knollenkoppen.
- GIOVANNI Schijt hebben ze aan ons!
- WIM Humfrey had gelijk.
- MILDRED We moeten ons onmiddellijk verdedigen,
de toegang beperken,
de *perimeter* afzetten.
- GIOVANNI Het is oorlog!
- MILDRED Een verdedigingsoorlog,
een speciale operatie, ja,
maar alleen omdat er gevaar dreigt.
- WIM Die klootknollen hadden ons nooit moeten bedreigen.

MILDRED Bewapen de patrouilles,
 spoor die knollenkoppen op,
 vernietig ze.

Giovanni laadt een wapen door.

GIOVANNI Aye kapitein.

Bewapening, afbakening, prikkeldraad, hekken, zwaailichten.

MILDRED En het oppompstation?

WIM Ready for liftoff.

Wim drukt een knop in.

Het pompstation rijst omhoog.

Begint meteen te pompen.

Een enorme fontein nectar spuit uit de grond omhoog.

*Eén Inter-Terra, Pr*plk, kijkt toe.*

Maar niemand ziet dat.

PR*PLK Ons zien heeft gezien.
 Ons vechten zal vechten.
 En bloed,
 bloed zal bloeden.

EINDE?