

# SONDER

---

jibbe willems voor LUDVIK maart 2022

## **AFFIRMATIES**

ik ben heel  
veilig  
alles is oké

de deur zit op slot

ik ben

*ik ben niemand*

ik ben niemand tot last

het gaat heel goed met mij

## **BEN JE GELUKKIG?**

de kat rekt zich  
lekker loom languit spint

even niks

*is de deur op slot?*

thee

trekt

*check die deur*

op het labeltje:

ben je gelukkig?

die vraag parkeren we even

even

geen verbinding

geen geluid

geen ruis

geen wereld die

je aandacht bij de keel klauwt keel klauwt keel klauwt

*de wifi met z'n leegte gaapt*

*een gat in je holte je hart*

uit

alles uit

deur op slot

*is de deur?*

ik check de deur

duw klink koud staal omlaag

hart in mijn keel

deur is op slot

*check nog eens*

laat de wereld maar draaien

ik draai even

*door*

nee

niet mee

*nee*

alleen thee

en die vraag

*ben je gelukkig?*

die vraag parkeren we even

## **HET GAAT HEEL GOED MET MIJ**

het gaat heel goed met mij

ik ben heel

ik ben veilig

ik heb het naar mijn zin

## TRAAG TREUZELWEZEN

ik regel de dingen  
zelf

*een vrouw moet zelf  
haar problemen oplossen*

heb ik van

*haar moeder*

mam

zat haar achter de broek

ik was ook traag

*veel te traag treuzelwezen jij*

zei ze

liefdevol

*schreeuwde ze ongeduldig  
veel te traag treuzelwezen jij  
we komen weer te laat*

maar zij

de weg naar school ging langs scheuren randen lijnen

*hou op met spelen*

moeder die zelf drie keer check-check-checkt

of deur dicht gas uit raam toe

*wat heb je!?*

ze snapt wel

ik snap wel dat hier iets zit iets dieps iets

niets

dat ik niet zelf met

discipline en motivatie

weg kan corrigeren

*een geest valt te vormen*

controle die kwijt is kan je terug eisen

haar moeder zei altijd

*een vrouw moet zelf  
haar problemen oplossen  
wat ben je als mens anders*

niets

*waard*

## **ALLES IS OKÉ**

het gaat heel goed met mij

in dit huis

*huls*

in dit lijf

*lijd*

lijf

*ik lijd in dit lijf*

leef

leef

ik leef in dit lijf

de deur zit op slot

alles is oké

## BEHOEFTE AAN RUST

iedereen trekt zich wel eens terug  
effe lekker

*helemaal niks*

is menselijk

ze is een mens

ik ben een mens

*je bent effe helemaal niks*

met behoeftes

*me-time*

anders ren je jezelf

*voorbij*

voorbij

voorbij

## TRAGE TREUZELTRUT

grappig is een grappige anekdote

*niemand luistert*

ik stond kweenie vol hoofd denk ik zo'n dag dat je  
voor een zebrapad

ik stond voor een zebrapad en het lukte me niet joh zo bizar joh  
geen stap

ik kon niet oversteken het leek ik zag ik dacht dat ik zag  
middelvingers ellebogen omver gelopen weggeduwd aan de kant trut

*trage trut trage treuzeltrut*

ik hoor het moeder zo zeggen

niks aan de hand natuurlijk even hoofdschudden ogenknipperen  
stap het zebrapad op

*YO DOmmE kUt WiL JE DoOd OfZo!!1!??*

nee nee

nee ze wil niet

dood nee het

jeetje

ging zo snel

foutje kan gebeuren

ik snap wel

ze snapt wel

dat er hier

even iets mis ging

*mindset*

*DoMmE KuT*

niks dat je niet zelf controle kan je verliezen dus ook terugwinnen



nouja het is geen wedstrijd  
maar dit keer de goede kant op  
druk restaurant leuke man beetje tragische ogen niet erg  
halverwege voorgerecht hij naar de wc

*lang*

misschien voedselvergiftiging arme jongen of

*poepen?*

misschien zo nerveus, eerste date  
snap ik  
snapte ze wel

*er was steeds zo'n*

*onrust*

*berg maden in de buik*

natuurlijk wacht je dan wel zo aardig pas tegen

*sluitingstijd*

nou ja je snapt wel

grappig toch?

ben gewoon blijven zitten  
heb gewoon drie gangen  
met twee toetjes  
bijpassende wijnen

afwijzing raakt je alleen als je je laat raken laat

*lalalalalala*

thuis drie gangen twee toetjes alle witte wijn hahahaha  
gênant!

hahahahaha

*alles tegen de voordeur aangebraakt*

de post rook nog weken naar kots

*welke post wat krijg jij voor post*

*valentijnskaarten liefdesbrieven*

*hahahahahahahahahahahahaha*

reclamepost

*TRAGISCH!*

en eenzaamheid is niet per se een probleem

meer een situatie

waarin

er weinig mensen in de buurt zijn dus

dat valt op te lossen eigenlijk

valt alles op te lossen met tijd en doorzettingsvermogen

even goed aan mezelf werken zonder afleiding

alles

*zonder controle*

onder onder alles onder controle



## HET GAAT HEEL GOED MET MIJ

ik heb het naar mijn zin in dit leven

*ja?*

ik heb het naar mijn zin

*hahahaha*

ja als ze het zo zegt

zo hardop

dan vind ze het zelf ook een beetje

*gek*

gek

het gaat heel goed met

het moet eigenlijk voor de spiegel

dit leven staat mij

*maar ze heeft geen spiegel*

het gaat heel goed met

dus

## KOFFIE

teveel koffie zo'n dag  
*zo'n klauw in je maag dat*  
van die  
*nagels dat*  
dat  
*of zich er een kat uit je maag tracht te krabben*  
je niet zo goed weet hoe je overeind staat  
ja cafeïne  
zo'n  
onderhuidse *trilling* over heel je lijf  
dat je lijf zingt  
en dat je  
dat je

de hele ochtend  
van bureau naar automaat  
van automaat naar bureau

*slof slof slof*

*koffietje collega?*  
ja doe maar  
*koffie collegaatje?*  
ja doe maar  
*collega koffietje?*  
ja doe maar  
*collegaatje koffie?*  
ja haha leuk ja doe maar

niet eten tussendoor  
want  
nou  
er is niet echt een want

er is meer vergeten  
en een vaag idee  
van *intermittent fasting*  
maar meer toch  
dat je geen voer  
door die knoop in je maag gewrongen krijgt zonder te kokhalzen kokhalzen kots  
stop

niet aan denken

koffie  
houdt me SCHERP  
houdt me GEFOCUST

*GEFUCKKOTST*

SSSSTTRRRRAAAAAKKKKK

op deadlinejacht

dubbelloops nietmachine volgeladen

het rode potlood bijgepunt

het scherm

zwarte spiegel

*portaal naar de onderwereld*

opgestoot knerpend zoemend gloeiend

bijgelicht door een aura van productiviteit

zie ze rennen

die arme kleine cijfertjes

helemaal aan hun lot overgelaten

nog maar een koffie

ik stook het scherm op tot de cijfers van het scherm branden

nog maar een koffietje

mijn ogen branden

nog maar een lekker warm bakkie kofkof

IK ZIT ER LEKKER IN

*ZE ZIT ER HELEMAAL IN JA*

IK ZIT ER HELEMAAL LEKKER IN

## BEHANG

dit behang

mooi

*ja?*

geel

hing hier al toen ze hier kwam

*zoveel eenzame ademtochten terug*

ze wilde het weg doen

*ja?*

stond al met de krabber klaar

plamuurmes

spatel?

*mes*

overall aan

*sexy*

als in een reclame

haarband

werkschoenen

spierballen

*geil*

nou

helemaal het plaatje

*plaatje?*

van de vrouw alleen

die voor zichzelf kan zorgen

*kan je dat ja?*

alles onder controle

een vrouw moet zelf

haar problemen oplossen

*klusmuts*

maar -

gek -

*gek?*

ik kreeg medelijden

*met een behangetje?*

met het behang ja met het behang ja gek  
gek  
gek

je zette de punt van het mes  
spatel  
scherp

gloedglimmendnieuw  
tegen het behang

*de punt van het mes tegen het behang  
de huid deukt in*

huid?

het papier  
behangpapier

maar zacht als huid snapje huidzacht als je zachtjes met je vingertoppen tegen het geel drukt geeft  
het een beetje mee als huid snap je alsof er alsof er weefsel achter licht weefsel geen steen geen  
baksteen isolatiemateriaal bouw materiaal maar weefsel levend weefsel geen waterleidingen die  
door de fundamenteën lopen maar aders die ruisen aderen gevuld met

gruis

stof

steen

nou ja

je zette de punt van het mes

spatel

*plamuurmes*

tegen het behangpapier

oh!

ze hoorde

nou nee niet hoorde natuurlijk  
*maar toch wel*

het behang kreunen  
*hmmmaaaa*

hahahaha nee

kan niet

weet ik

verbeelding

ik voelde het behang kreunen

*hmmmaaaa*

zich schrap zetten voor het onvermijdelijke lijden

vond ze heel herkenbaar

ik drukte de punt van het lemmet

spatel

*mes*

in de huid

*huid?*

papier en werd toen opeens heel erg verdrietig  
alsof ik de ziel door het behang heen kon voelen  
de herinnering die het huis aan het papier had  
of het papier aan dit huis – het verleden, alsof  
dit behang de huid van dit huis was ONZIN

natuurlijk

weet ik best

*ik ben niet gek*

maar gevoelens zijn gevoelens die mag je best een plek geven

*hmmmaaaa*

ik dacht dat ik een drupje zag

*zweet*

traan

bloed?

je legde je lippen

lippen

op het gaatje

*je legde je lippen op het gaatje*

ik legde mijn lippen op de huid

*geil*

huis

je kuste de wond

muur

ik kuste het behang

*bloed?*

het smaakt naar

*bloed?*

roest

wat uit het hart slaat  
vuist in de borst

*bloed*

roest

haar lippen wijken uiteen  
wanneer ze de koele huid  
muur

kust  
een onverwacht  
welkom voor haar lippen  
ze voelt zich

*aangerand*

aangeraakt

*een gele hand kruipt uit het behang  
streelt haar haren laat  
haar lelletje tussen duim en wijsvinger glijden  
legt een pink  
in het kuiltje tussen nek en schedel  
laat een duim  
op haar hals rusten*

*drukt langzaam langzaam teder teder*

*beneemt haar de adem*

*adem*

adem in

bloed schiet haar wangen in  
ze bloost

ze kijkt om zich heen

alsof iemand haar kan betrappen

*alsof hier ooit iemand komt*

ze is alleen

*altijd alleen*

gloed glijdt haar borst in

*lagerlagerlager*

ze streelt het behang

het behang streelt haar

ook daar

ja

ook daar

jajaja

*hhmmmaaaa*

ze likt haar lippen

smaakt naar roest

ze besluit dit behang mooi te vinden

## **AFFIRMATIES**

het gaat heel goed met mij

ik ben heel

de deur is

ik ben

veilig

## **MISSCHIEN ZIJN ER MENSEN**

misschien zijn er mensen die nooit 's nachts wakker liggen zinloos wakker nooit liggen piekeren nooit overdag nooit nooit gegrepen worden door knoop in de maag knoop knoop nooit plots een koud gevoel of angst ontastbaar onaanraakbaar vuist in de buik misschien bestaan ze die mensen bestaan ze buiten sprookjes die alles onder controle misschien zijn ze echt zij die leven in dat onbereikbare zij die in dat ideaal ik benijd ze benijd ze snijd ik benijd ze ik geloof ze niet ik ken ze niet maarja wie ja wie

ja

wie ken ik wel?

## NIKS VOOR MIJ

dus toen ze het toetsenbord  
scherm erachteraan  
door het kantoor keilde  
hahahahaohgodsorry  
het spat kapot tegen de grond met een flits en een vlam en de stank van brandend plastic  
iemand gilt

*jij*

ik schrok ervan

*jij gilt*

niks voor mij zoiets zou ik nooit

*collega?*

ik sla gloeiend hete koffie

bloed stroomt langs haar

plakwarm

waarom bloed ik

*je gilt*

hahaha wat erg dat is echt niks voor mij *oh god jezus wat erg*

ze gaat op het bureau staan

rode slangen likken langs je onderarmen

bloed kronkelt langs haar onderarmen

schrammetje let maar niet op mij

god die vlekken die krijg je er niet meer uit

*strontvlek pispvlek bloedvlek*

cijfers krioelen over de  
met hun

gesegmenteerde lijfjes zwarte voelsprietjes  
maalkaakjes maalkaakjes

## WAAROM KIJKEN JULLIE ALEMAAL ZO NAAR MIJ

ik ben helemaal niet zo heftig ik ga dingen uit de weg conflict nee bah ik  
ben nooit boos nooit nee dat slaat bij mij naar binnen sta ik daar te janken

*staat ze daar te janken*



**GOED**

het gaat heel goed met

**GAAT WEL WEER**

het gaat wel weer

beetje breakdowntje

tijdelijk

*jaja*

lichte hysterie

*dat krijg je met een baarmoeder*

hihihihihahahaha

geintje natuurlijk

we hebben het er niet meer

*ik ben niemand tot last*

het gaat weer

*ik ben niemand*

het gaat weer

ik val je er niet mee lastig

ik val je niet met mij lastig

het gaat

weet je wat

ik neem een dagje voor mezelf

*#me-time*

effe lekker

*helemaal niets*

ik begin alvast aan het weekend

kom ik maandag weer terug

maandag weer

## **MAANDAG**

maandag was gisteren

of

*vorige maand*

nou

maandagen komen en gaan

misschien is het morgen weer maandag

*wie weet*

proberen we het dan

**LEMMET**

*ding dong*

wat was dat

bel

nee

ze heeft de bel uitgeschakeld

*wel  
bel*

wanneer?

*ding dong*

iemand voor de deur?

*ding*

nee

niemand

*dong*

ze staart naar de deur

*dong*

zenuwengeluid

*dong ding*

laat haar met rust

*ding*

ik heb de bel toch uitgeschakeld

...

*HALLO!*

dat is niet voor mij

*IS ER IEMAND THUIS?*

hou je stil

*BEN JE THUIS?*

nee

niemand

*niemand welkom*

ik zag het lemmet bewegen

*licht valt op het metaal  
een flits verblindt  
gevaar staat klaar*

je hebt de deur toch

*op slot*

ik staar naar het lemmet

toch?

het lemmet glimt

klink

wreed en koud

*wiens vingers klemmen  
om het koude lemmet?*

*de deur is niet op slot*

wiens vuist

klink

lemmet

klemt

witte knokkels

*het lemmet*

klink

*gaat  
traag  
omlaag*

wie

probeert binnen te dringen

*je had de deur  
eigen schuld*

de lucht verdikt

*HALLO?*

ik staar naar de deur  
wordt door niets  
overeind gehouden  
dan de muur

de muur fluistert zacht komt goed komt goed

iemand rammelt aan de klink

de deur is op slot

en geeft het op

*stap stap stap sterft weg*

niemand

*sterf weg*

het behang

gloeit gloed

ik plak

vast

het troost me

het

troost me

het behang

troost me

prrrrrrrrrrrrrrrrrrr

## BEHANG

waar ik mijn hand leg is het warm

ik weet niet of ik de muur

of de muur mij verwarmt

*het fluistert haar soms zachtjes toe*

ja

*hoe?*

ik glimlach

*grimlach*

ik hoor haar zachtjes huilen

*nee dat ben jij zelf*

een zucht geeft lucht zei mijn moeder vroeger

die zat altijd te janken

*net als jij*

mijn wang tegen het behang

nat

natte wang

nat behang

het huilt

*nee gek dat ben jij*

het troost me

troost

me

*er valt een gat in het behang*

**IK BEN VEILIG**

ik leef

*check de deur even*

ik ben veilig

**OFFER**

ze heeft geprobeerd alles wat haar niet meer past  
waar de huid gaat knellen

uit huis te verwijderen

om de volte te verwijderen

om zichzelf opnieuw in te richten

leegte geef lucht

ik heb alles weggesmeten

*stoelen waar niemand op*

*tafel waar niemand aan*

*bed waar niemand in*

al wat tastbaar was ging in de vuilnisbak

ik heb alleen de kat gehouden

en het behang

het troost me

fluistert me toe

ruist en huilt

bloedt roest

mijn wang tegen het behang

au!

nagelnaalden halen uit

ze bloedt

een klauw krast

je bloedt

niks aan de hand

mijn wang tegen het behang

het stulpt de lippen

likt

zuigt

wat uit mij vloeit

op

ik drup  
bespikkel  
stippel ogen op de muur

trek streepjes lippen monden bloed

fluisterzingzachtjes voor me

fluisterzingzachtjes

roodlipfluisterzing voor mij alleen

## ROODLIPFLUISTERZING

*je bent een vogel  
die haar V kwijt is*

*die zich mee  
moet laten voeren door de wind*

*tot ze geen vleugelslag meer heeft  
en zonder zwerm  
alleen  
ter aarde zweeft*

*die vogel dat ben jij*

zo stel ik mij voor

dat ik mijn huid afstroop  
en uithang

aan een knaapje in de kast

*hoe ze haar ziel opvouwt*

*zodat die naast haar hoop  
tussen de mottenballen*

*in de linnenlade past*

*stel je voor*

*hoe je keukenrol  
en oude kranten*

*voorzichtig tussen losse ledematen prop*

*samen met je tenen  
en je middenrif*

*hoe je je lever in een pot  
sterk water stopt*

van mij rest

nog net  
een lege plek

**BLOED**

het

krast

krabt

scheurt

vellen behang hangen

ik hang

wordt opgevangen

vrouwenhanden

uit de wand

stulpen

vrouwenhanden

vier

lippen

likken

tongen

kussen

tanden

knagen

bijten

plagen

druppels druppen druppels

mijn huid knelt

het behang bloedt

voedt mij

bloed voedt

haar honger

knaagt

schuurtong likt scheuren schrammen open

uit mijn huid bevrijd

vrouw wil uit haar huid bevrijd

krab kras

lappen vel laten los krab kras van achter het behang

sla gaten in

de muur

mij

al wat ik lek neemt zij op

vingerkootjes glijden achter mijn ribbenkast

kietelen mijn ingewand

prikken in mijn harteklop

scheuren zacht mijn lijf kapot

tot ik

stop

verdwijn

in het behang

het niets

dat ik verlang

## EPILOOG

### MANNENSTEM

raar verhaal  
of  
tragisch eigenlijk

niemand  
geen vrienden familie  
de buren hadden

nooit klachten  
gewoon iemand zoals

een misdrijf wordt al uitgesloten  
deur op slot geen spoor van

ze hebben niks van haar gevonden  
wat spatten ja een haar en

de politie denkt  
de kat

dat beest was  
toen ze de deur hier  
kwam het blazend op ze

tanden klauwen alles

die agent z'n gezicht helemaal

nog een geluk dat ie niet blind

ze hebben het beest ter plekke wat  
nee

helemaal leeg  
alleen... een geur  
goor  
zit in het behang lijkt wel

een soort gelig rood

ach

dat krab ik er nog wel af